RAMMSTEIN

100 СТРАНИЦ

ПОСТЕР

«RAMMSTEIN»

ИСТОРИЯ
ДИСКОГРАФИЯ
ФОТОМАТЕРИАЛЫ

НОТА-Р
МОСКВА
2003

УДК 783
ББК 85.956.4
Г79

Подготовка к печати – Русские Арт Технологии
http://www.pre-press.ru, e-mail: publish@pre-press.ru

Подписано в печать с готового оригинал-макета 25.12.2002.
Формат 60×88 1/16. Печ.л.5+0,25 вкл. Бумага газетная. Печать офсетная.
Тираж 5000 экз. Заказ 4612.
ООО «НОТА-Р»
Изд.лиц.ИД № 06181 от 01.11.2001.
г.Королев Московской обл., ул.Карла Маркса, д.1А

Отпечатано в ФГУП «Производственно-издательский комбинат ВИНИТИ»,
140010, г. Люберцы Московской обл., Октябрьский пр-т, 403.
Тел. 554-21-86

Охраняется законом РФ об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой ее части запрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

ISBN 5-85929-079-9

© Игорь Грачев, текст, 2002
© НОТА—Р, 2002

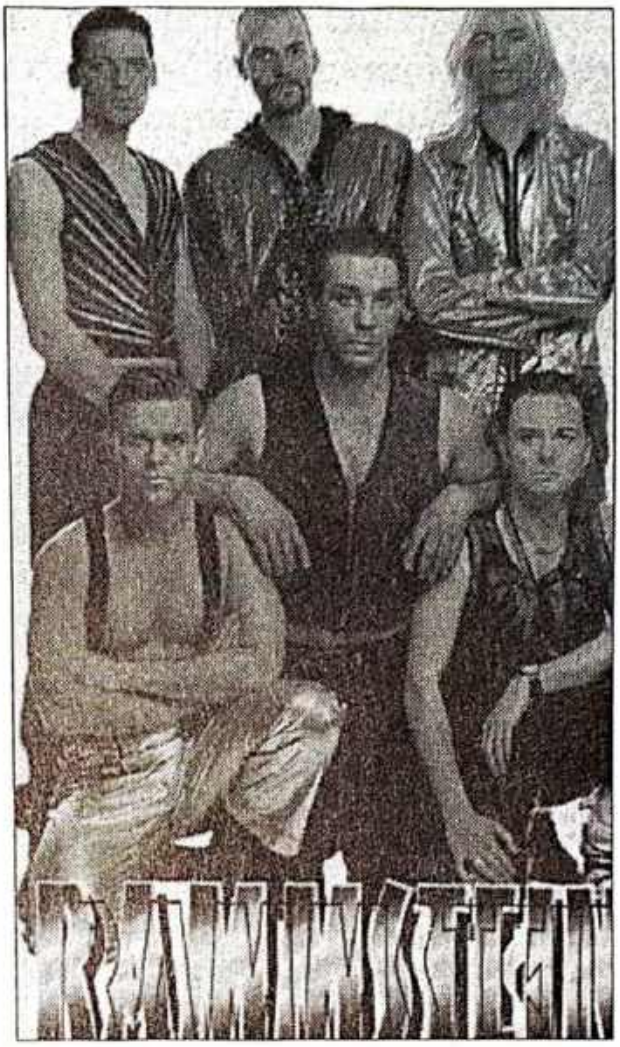
Код ОКДП 953000

«RAMMSTEIN»

ИСТОРИЯ ГРУППЫ

Немецкая тяжелая сцена постоянно живет в надежде обрести очередную мировую сенсацию. Международное признание «Scorpions» вдохновило множество коллективов работать на заокеанскую публику со всеми вытекающими из этого последствиями - мягкий «коммерческий» звук, соответствующий внешний вид (тщательно ухоженные длинноволосые рокеры, облаченные в штаны «спандекс»), обязательные англоязычные тексты. Периодически то одна, то другая команда объявлялась очередным прорывом (вспомним хотя бы «Die Toten Hosen», вообще-то группу немецкоязычную, но написавшую специальную программу на английском для американского турне). И вот, наконец, свершилось. Новая немецкая группа достигла просто феноменального успеха, как в Германии, так и далеко за ее пределами. Популярности «Rammstein» сейчас могут позавидовать такие гранды металлической сцены, как «Metallica» или «Judas Priest», а их концертные шоу по своему величию и применяемым спецэффектам конкурируют с представлениями, устраиваемыми на сцене «Kiss». Весь парадокс заключается в том, что «Rammstein» будто специально опровергает все ранее принятые стереотипы относительно того, каким образом коллектив из Германии может добиться международного признания. Музыку состава, конечно, можно назвать «коммерческой», но с очень большой натяжкой - она жесткая, «индустриальная» и не подходит для приятного времяпровождения на каких-нибудь вечеринках. Тексты поются только на немецком языке, причем

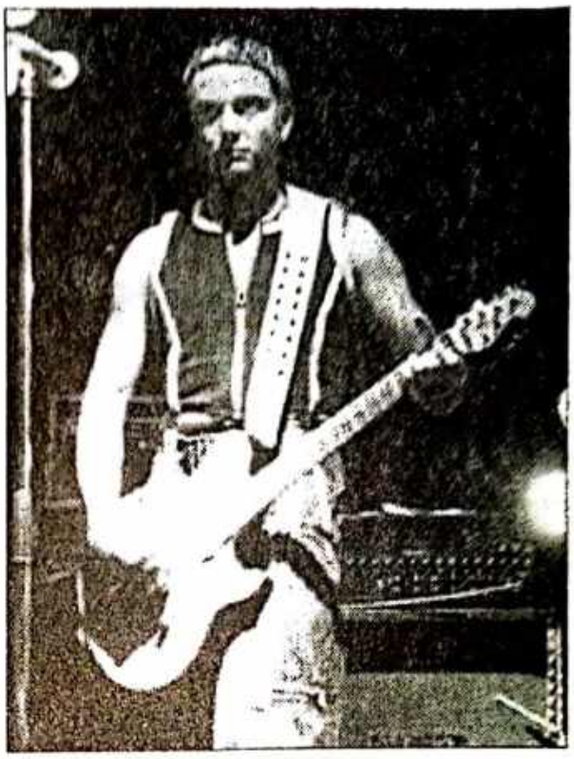
с особенным подчеркиванием звука «р» (как известно, мало произносимого в английском). Наконец, сами музыканты внешним видом абсолютно не похожи на общепринятые стандарты для исполнителей тяжелого рока - короткие стрижки, отсутствие традиционной атрибутики. И еще одна немаловажная деталь - участники группы - выходцы из Восточной Германии, на себе испытавшие все прелести социалистического концлагеря. Не поэтому ли так много их песен посвящены теме садомазохизма? Впрочем, это уже из области домыслов.



В августе 1988 года на базе НАТО в западногерманском городке Ramstein во время демонстрационного полета произошла ужасная катастрофа - два истребителя столкнулись в воздухе и рухнули на зрителей. В общей сложности погибло более семидесяти человек. Вот вам одна из версий возникновения названия «Rammstein» (уже с двумя «m») - самолет несущий огненный ад на голову публики. Отметим, что сама группа неоднократно в своих интервью отвергала связь между своим именем и трагедией, объясняя все простым совпадением. Хотя другие высказывания участников коллектива все-таки наталкивают нас на мысль о том, что катастрофа в Рамштейне все-таки имела какое-то отношение к формированию названия и имиджа будущего состава. Другая версия - официальная и поэтому менее интересная - словом «rammstein» в Германии называют специальные каменные заграждения для автомобилей на тротуарах.

Перейдем к представлению музыкантов и сразу скажем, что на протяжении всей истории своего существования со-

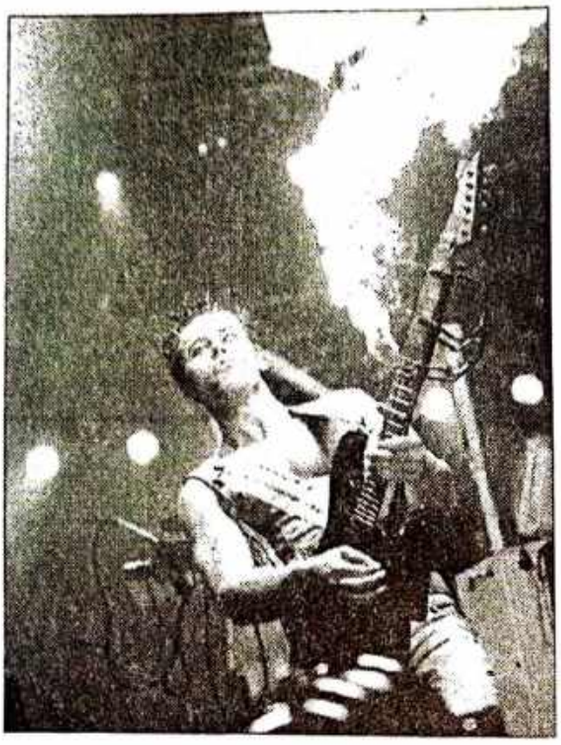
став команды не изменялся. «Rammstein» - это вокалист Тилль Линдерманн (Till Lindermann, род. 4 января 1964 года в Лейпциге), гитарист Рихард Круспе (Richard Kruspe, род. 24 июня 1967 года в Виттенберге), барабанщик Христоф Шнайдер (Christoph Schneider, род. 11 мая 1966 года в Берлине), гитарист Пауль Ландерс (Paul Landers, род. 9 декабря 1966 года в Берлине), басист Оливер «Ларс» Ридель (Oliver «Lars» Riedel, род. 11 апреля 1971 года в Шверине) и клавишник Христиан «Флэйк» Лоренс (Christian «Flake» Lorenz, род. 16 ноября 1966 года в Берлине).



Пауль Ландерс

Тилль с детства серьезно занимался спортом и даже входил в олимпийскую сборную ГДР по плаванию. Разочарование в социалистической действительности привело его в лагерь панк-движения. Линдерманн играл на ударных в нескольких местных коллективах, из которых для истории сохранилось лишь одно название - «First Arsch». Как гласит легенда, петь его заставил старый друг Рихард Круспе, до этого выступавший в составе «Orgasm Death Gimmick», а к 1993 году твердо вознамерившийся создать собственную команду вместе с еще одним участником - Христофом Шнайдером (экс- «Die Firma»). Летом 1993 года пока безымянная троица отыгрывает на Берлинском рок-

Рихард Круспе



Пауль Ландерс

фестивале и в качестве приза получает приглашение сделать запись в профессиональной студии. Было решено доукомплектовать состав еще тремя музыкантами, и в группе появляются басист Оливер Ридель (экс-«Inchtabokatables»), а также гитарист Пауль Ландерс и клавишник Христиан Лоренс. Ландерс вместе со Шнайдером выступал в «Die Firma», а затем работал в легендарной панк-команде «Feeling B», куда, кстати, входил и Лоренс.

Коллектив начинает репетировать и играть на различных вечеринках. Сочинением текстов занимается Тилль. Его лирика - это поток эмоций, не всегда связных и понятных, но, как правило, провокационных и экстремальных. В 1994 году группе удается заключить контракт с фирмой «Motor Music Gmbh», после чего появляется название - «Rammstein», о возможных значениях которого мы уже говорили.

Ландерс и Круспе

В марте 1995 года «Rammstein» под руководством известного продюсера Якоба Хелнера (Jacob Hellner, «Clawfinger») записывает в стокгольмской «Polar-Studio» дебютный альбом «Herzeleid». 17 августа появляется сингл «Du Riehst So Gut», на котором помимо заглавного трэка также представлены альбомная версия композиции «Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen»

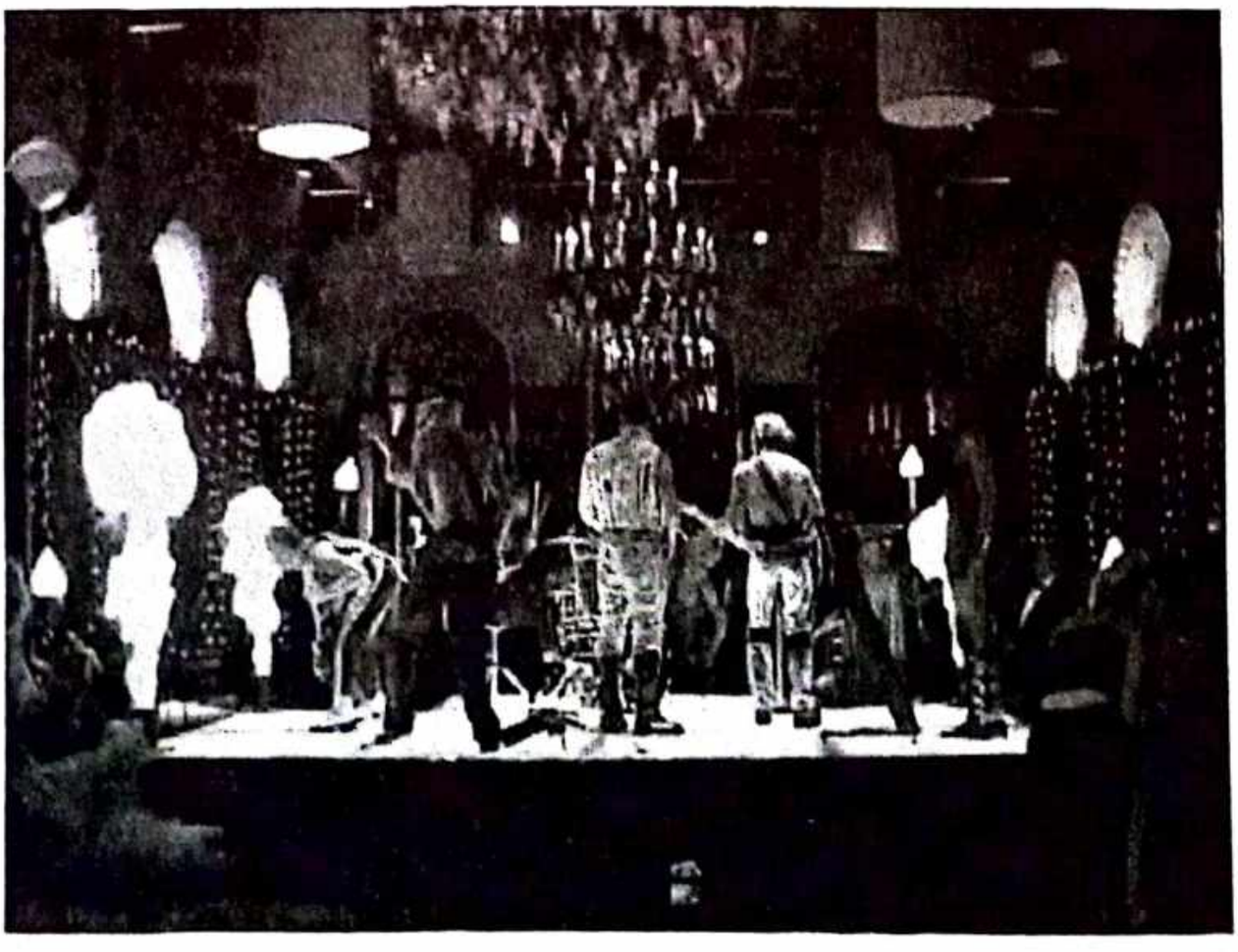
и «Scal-Remix» первого номера. 24 сентября издается и сам полнометражный диск, вызвавший ожесточенные дискуссии в прессе. С одной стороны, музыка, исполняемая командой, несомненно, могла быть отнесена к «индустриальному» направлению тяжелого металла, уже развитому такими группами, как «Ministry», «Laibach» или «Oomps!». С другой стороны, временами давало о себе знать панковское прошлое большинства участников, а также «гимновый» характер ряда номеров, что в сочетании с немецкой лирикой, короткими стрижками и играним мускулами на сцене вызывало ассоциации если не фашистского, то, по крайней мере, тоталитаристского характера. Несомненно, заигрывание с тоталитаризмом было намеренным. Подобно «Laibach» из Словении, «Rammstein» таким образом старался провоцировать зрителя. Однако не обошлось без недоразумений - на концерте в Варшаве 27 ноября 1995 года музыкантов забросали бутылками. После этого участникам группы пришлось оправдываться перед прессой, отрицая какую-либо связь с право-радикальными движениями.

Несмотря на ряд негативных публикаций, группа регулярно выступает - в октябре 1995 года коллектив отправляется на первые гастроли с «Project Pitchfork», в декабре проходит первое сольное турне по Германии, а в январе 1996 года - концерты в Германии, Австрии и Швейцарии в одной связке с «Clawfinger» и «The Ramones». Слушатели заинтересовались командой и стали раскупать ее пластинки в магазинах. Во многом росту популярности способствовало применение во время выступлений всевозможных пиротехнических эффектов (тема огня также является одной из главенствующих в лирике «Rammstein»).

В начале 1996 года выходит сингл «Seemann», на котором помимо альбомных версий заглавной композиции и «Der Meister» также представлен номер, называющийся «Rammstein In The House (Timewriter Remix)». К песне «Seemann» снимается видеоклип. Кому-то из участников приходит в голову идея, что к созданию следующего ролика надо привлечь какого-нибудь знаменитого кинорежиссера. Группа рассылает копии своего дебютного альбома

многим известным людям, в том числе Дэйвиду Линчу (David Lynch). Линч, занятый работой над фильмом «Lost Highway» («Шоссе в никуда»), от предложения снять клип отказался, однако, через некоторое время неожиданно изъявил желание включить две песни - «Heirate Mich» и «Rammstein» - в саундтрэк картины. Как и большинство творений Линча фильм «Шоссе в никуда», вышедший на экраны в августе 1996 года, стал культовым, а о «Rammstein» заговорили и по другую сторону Атлантики. В Европе же название коллектива к тому времени было у всех на слуху - альбом «Herzeleid» приближается к статусу «золотого» (и достигает его к концу мая 1997 года), 27 марта 1996 года команда предстает перед MTV-шной публикой в программе «Hanging Out», 2 мая 1996 года группа выступает на всемирном конгрессе компании «PolyGram» в Гонконге.

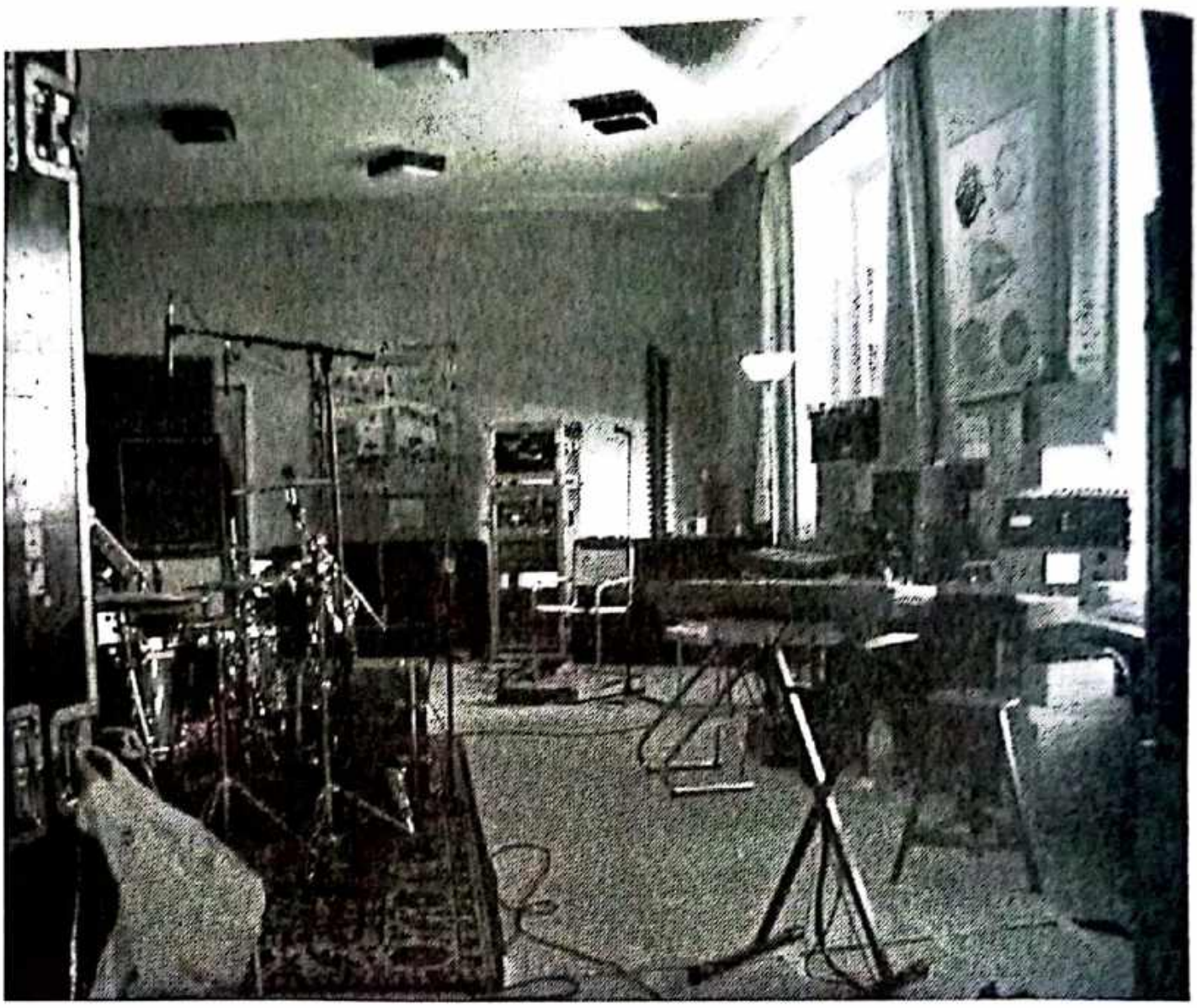
Начиная с осени 1996 года «Rammstein» записывает на Мальте в «Temple Studios» композиции для второго полнометражного альбома. 1 апреля 1997 года выходит сингл «Engel». В него включены альбомные версии заглавного трэка и «Sehnsucht», а также три различных варианта песни «Rammstein» - «Eskimos & Egypt Radio Edit», «Eskimos &



Egypt Instrumental Edit» и «Original». Чуть позже, специально для недавно созданного фэн-клуба издается еще один миньон - «Engel (Fan-Edition)». На нем можно найти «расширенную» версию «Engel», нереализованные номера «Feuerrader» и «Wilder Wein» (демо-версии 1994 года) и все тот же «Rammstein (Eskimos & Egypt Instrumental Edit)».

К середине мая сингл «Engel» становится «золотым» - продано более 250 тысяч экземпляров. Успеху способствует эффектный видеоклип, снятый Ханнесом Россачером и выдержанный в лучших традициях группы - секс-шоу в ночном клубе, превращающаяся в змею танцовщица и море огня, пожирающее всех персонажей безумной оргии. Что интересно, сюжет ролика никоим образом не связан с содержанием самой песни - красивой индустриальной баллады, повествующей о том, как тяжело ангелам цепляться за звезды, чтобы не упасть с небес...

В июле коллектив наносит очередной удар, выбрасывая на полки музыкальных магазинов сингл «Du Hast», в который включены следующие композиции - «Du Hast (Single Version)», «Buck Dich (Album Version)», «Du Hast (Remix by Jacob Hellner)» и «Du Hast (Remix by Clawfinger)». По за-



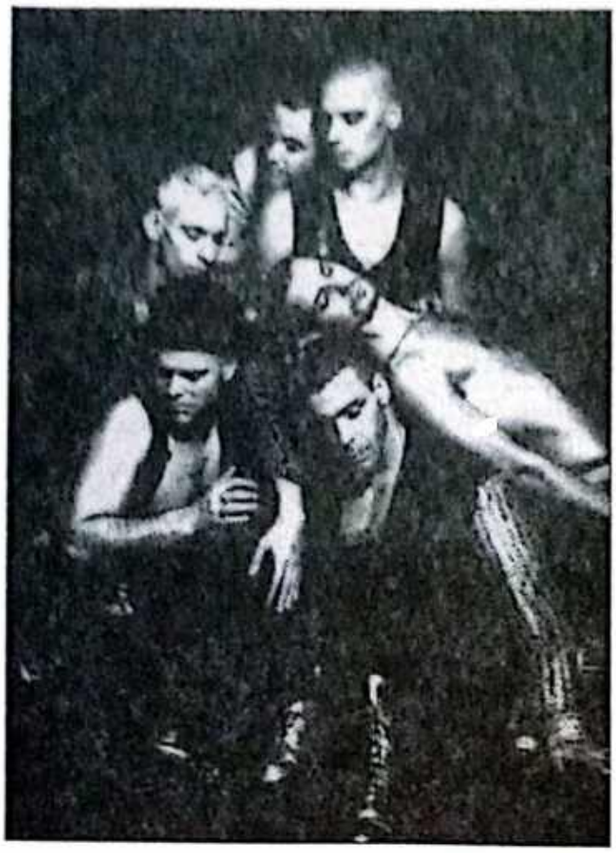
главному трэку снимается клип (режиссер - Филип Штольц), где участники команды предстают в роли крутых мафиози, устраивающих «разборки» между собой. Как всегда, в конце все взрывается и превращается в море огня. Кстати, во время постановки пиротехнических эффектов барабанщик Христоф даже получил «производственную травму» - пламенем ему опалило руки и спину. Впрочем, к ожогам музыканты уже привыкли - постоянное использование фейерверков и различных хлопушек на концертах не всегда проходило по задуманному варианту. Бывало, что пиропатроны взрывались чуть ли не в руках участников «Rammstein».

22 августа 1997 года появляется долгожданный полнометражный диск «Sehnsucht», занявший первое место в германских чартах еще до своего официального поступления в продажу. Помимо вещей, уже знакомых слушателям по синглам, на нем присутствовали такие шедевры, как «Klavier», «Tier», «Bestrafe Mich» и «Buck Dich», каждый по своему приподнимающий завесу над темным миром лирических изысканий Тилля Линдеманна. Обложка альбома выполнена в нескольких вариантах, каждый из которых

изображает «трупоподобное» лицо одного из музыкантов, утыканное разными железками, а также соответствующий «групповой портрет».

В ноябре 1997 года проходит концертное турне «Rammstein» по европейским странам - Швеции, Испании, Италии, Франции, Швейцарии, Великобритании и Голландии, совпавшее по времени с выходом сингла «Das Model». На этот раз в качестве заглавного номера была взята обработка песни другой немецкой группы - классиков «электронного неоромантизма» «Kraftwerk». В миньон также включили неиздававшуюся вещь «Kokain», «специальную версию» композиции «Alter Mann» и компьютерную игру «Rammstein».

Наверное у всякой европейской группы, пользующейся успехом, рано или поздно возникает момент, когда она начинает задумываться о покорении Америки. Еще в сентябре 1997 года коллектив устраивает два пробных концерта в небольших нью-йоркских клубах. Результат оказывается неплохим, и в декабре команда отправляется в свое первое полноценное турне по Штатам, «разогревая» «KMFDM». Для рекламных целей две песни были записаны на англий-

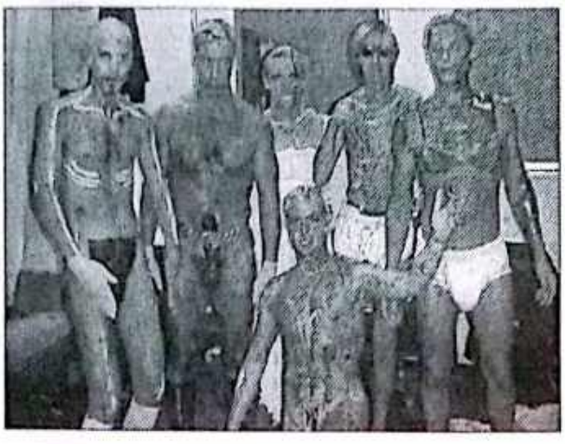


ском языке - «Angel» («Engel») и «You Hate» («Du Hast») (в качестве бонус-трэков их включили в японское издание альбома «Sehnsucht»). Однако, совершенно неожиданно для всех американские радиостанции предпочли немецкие версии, посчитав их более оригинальными. Определенная трудность возникла с использованием пиротехники, поскольку американские власти очень пунктуально подходят к вопросу о соблюдении правил противопожарной безопасности. На каждый спецэффект приходилось получать особое разрешение, а от некоторых музыканты вовсе были вынуждены отказаться. Несмотря на эти проблемы, а также тот факт, что на сцене «Rammstein» находился около тридцати минут, заокеанская публика очень хорошо восприняла группу, пораженная непривычным для нее шоу.

Тем временем, как выяснилось, и германская публика не забыла про «Rammstein». В марте 1998 года музыкантам вручают престижную премию «Echo» в категории «лучший новый немецкий исполнитель 1997 года». В конце апреля - начале мая коллектив дает пять концертов в качестве хедлайнера в Сан-Франциско, Лос-Анжелесе, Денвере, Чикаго и Нью Йорке, а затем совер-

шает турне по Испании, Португалии и Франции, выступая в таких городах, как Мадрид, Лиссабон, Барселона и Валенсия. К концу месяца на полки музыкальных магазинов поступает очередной сингл «Du Riechst So Gut 98», на котором представлена новая версия песни с дебютного альбома, а также ее многочисленные ремиксы - «Du Riechst So Gut (Remix by Faith No More)», «Du Riechst So Gut (Remix by Gunter Schulz - KMFDM & Hiwatt Marshall)», «Du Riechst So Gut (Remix by Sascha Konietzko - KMFDM)», «Du Riechst So Gut (Remix by Olav Bruhn - Bobo In White Wooden Houses)», «Du Riechst So Gut (Remix by Sasch Moser - Bobo In White Wooden Houses)», «Du Riechst So Gut (Remix by Jacob Hellner/Marc Stagg)», «Du Riechst So Gut ('Migrane' Remix by Gunter Schulz - KMFDM). Помимо этого, в миньон вошел компьютерный трэк с видеоклипом ко все той же «Du Riechst So Gut», на котором следует остановиться поподробнее.

Съемки ролика проходили в середине апреля в одном из замков под Потсдамом и вошли в историю «Rammstein», как самые дорогостоящие. Как и для прочих клипов коллектива была написана специальная история, основанная на народных



сказках вперемешку с фильмами ужасов. При помощи компьютерной анимации участники команды превратились в оборотней - полулюдей-полуволков, вырывающихся из груди Рихарда Круспе.

Лето 1998 года прошло в выступлениях на различных фестивалях - «Rock In Park» (Нюрнберг, Германия, 29 мая), «Dynamo Festival» (Эйндховен, Голландия, 30 мая), «Rock Am Ring» (Нюрнберг, Германия, 31 мая), «Roskilde Festival» (Роскильд, Дания, 27 июня), «Festival Les Eurockeenes» (Белфорд, Франция, 3 июля), «Gurten Festival» (Берн, Швейцария, 17 июля), «Foresglade Festival» (Виесен, Австрия, 7 августа), «Pepsi Island» (Будапешт, Венгрия, 9 августа). Выходит сборник синглов «Original Single Kollektion», включающий в себя миньоны «Du Riechst So Gut», «Seemann», «Engel», «Engel Fan-Edition», «Du Hast» и «Das Modell», а также плакат.

В конце июля в продажу поступает очередной сингл «Stripped» с обработкой одноименной композиции «Depeche Mode». Помимо оригинальной кавер-версии

на миньоне также представлены следующие ее ремиксы: « Psilonaut Mix by Johan Edlund (Tiamat)», «Heavy Mental Mix by Charlie Clouser», «Tribute To Dusseldorf Mix by Charlie Clouser», «FKK Mix by Gunter Schulz - KMFDM», а также видеофрагмент «Wollt Ihr Das Bett In Flammen» с выступления в Берлине в 1996 году. Вышедший вскоре клип к «Stripped» использовал фрагменты фильма «Олимпия», снятого Лени Рифеншталь в 1936 году. Картина прославляла проходившие в нацистской Германии Олимпийские игры, демонстрируя обнаженные мускулистые мужские тела, что так хорошо вписывалось в сценический облик «Rammstein». Впрочем, было сделано одно исправление - вместо фашистского флага в видеоклипе реял наложенный при помощи компьютера американский.

«Stripped» вновь вызвал острую полемику в прессе и новые обвинения музыкантов в симпатиях к нацизму. Сами участники группы заявили, что они не знали о том, что фильм являлся профашистским. Дескать, им хотелось совместить му-

Тилль Линдерманн

зыку и спортивную тематику, а о том, кто такая Лени Рифеншталь они узнали уже после. В это, честно говоря, верится с трудом. Скорее всего, «Rammstein» в очередной раз попытался спровоцировать своего слушателя, вывести из равновесия пусть даже заставив его испытывать негативные эмоции по отношению к коллективу. Впрочем, на данном этапе своего развития скандал был команде только на руку и прибавлял ей популярности в качестве одной из самых эпатажных групп мира. Это подтвердил состоявшийся 22 и 23 августа в Берлине «Wuhlheide Festival», где перед сорока тысячами зрителей также предстали Нина Хаген (Nina Hagen), «Danzig», «Alaska», «Witt» и другие знаменитости. «Rammstein» постарались показать все самые лучшие сценические эффекты, накопленные коллективом за время своего существования (в том числе и то, как Тилль изображает акт гомосексуализма с Христианом на песне «Buck Dich»). В сентябре 1999 года запись концерта была издана под названием «Live Aus Berlin». Аудио-версия вышла в двух ва-

Рихард Круспе

риантах - обычном одинарном и двойном (тираж ограничен). Помимо нее в продажу поступила и одноименная видеокассета, а также DVD. Видео-версия появилась также в двух вариантах - обычном и цензурированном (с вырезанным номером «Buck Dich»).

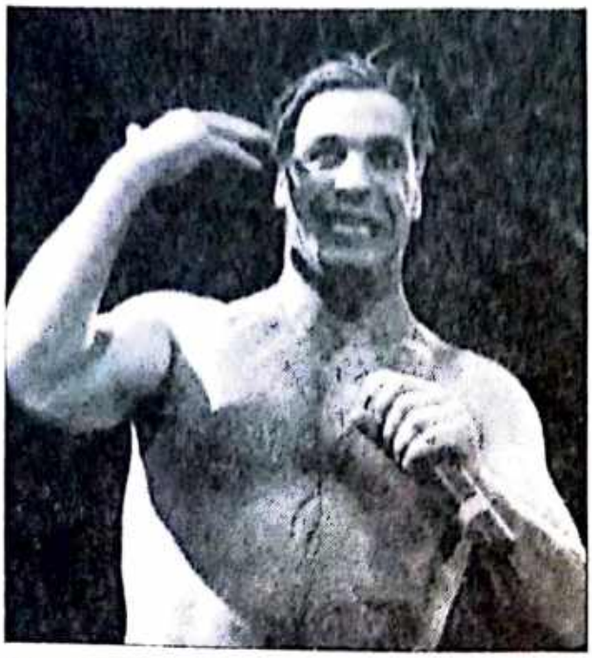
Осенью 1998 года «Rammstein» отправляется в длительное американское турне. Сначала 12 сентября команда играет на чикагском «Rockstock Festival», причем в качестве основного состава. С 22 сентября группа участвует в знаменитом «Korn's Family Values Tour», как второй хедлайнер, дав за полтора месяца в общей сложности 28 концертов в крупнейших городах по всей территории Соединенных Штатов. Помимо «Korn» и «Rammstein» в мероприятии также были задействованы «Ice Cube», «Orgy» и «Limp Bizkit». Выступления проходили «на ура», американские поклонники пели вместе с Тиллем, даже не зная немецкого языка, а на сцене разворачивалось потрясающее огненное шоу. Кстати, пиротехнические эффекты вновь стали кам-

нем преткновения в отношениях с американскими властями. В Чикаго команде запретили использовать пиротехнику вообще, в других городах требовалось специальное разрешение на каждый эффект, не говоря уж о повышенных мерах пожарной безопасности.

В начале ноября 1998 года компания «London Records», издающая альбомы «Rammstein» в США, объявила о том, что по результатам продаж диск «Sehnsucht» превзошел рубеж 500 тысяч экземпляров и, соответственно, стал «золотым» (напомним, что американский порог для «золота» в два раза превышает европейский). В этом же месяце группу номинировали на «MTV European Music Awards». В феврале 1999 года команду выдвинули на соискание 42-й премии «Грэмми» в категории «лучшее металлическое шоу», а в марте музыкантам вручили национальную премию «Эхо» как «самому популярному немецкому коллективу за границей». Эта награда официально подтвердила международный успех «Rammstein» - второй германской группы после «Scorpions», добившейся широкого признания у заокеанской аудитории. Тем не менее, не довольствуясь одними лишь Соединенными Штатами, после небольшого перерыва

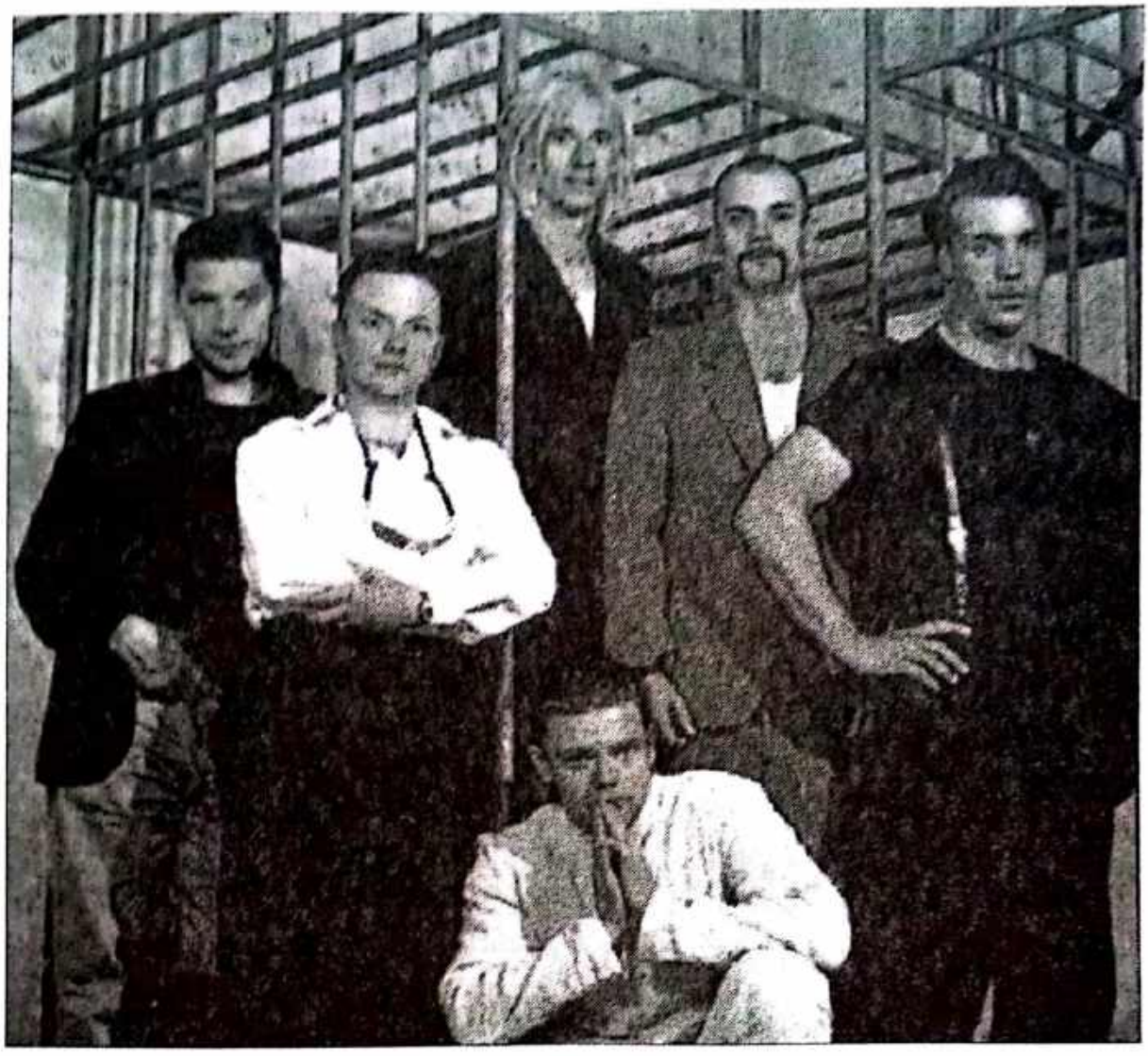
в апреле 1999 года группа отправляется завоевывать Южную Америку в качестве специального гостя у «Kiss». По словам участников коллектива, отношение к ним со стороны основного состава было достаточно благожелательным - «Kiss» не ограничивали их ни по мощности звука, ни по использованию спецэффектов. В результате гастроли получились необыкновенно успешными. Иногда в своих интервью музыканты называли их даже самыми лучшими за всю историю «Rammstein». 10 апреля команда играла в Буэнос-Айресе, 15 апреля - в Порто Алгре (Бразилия), 17 апреля - в Сан Пауло, а 24 апреля - в Гвадалахаре (Мексика). Любопытно отметить, что на 11 апреля был намечен концерт в Санкт-Петербурге, однако, позже его отменили.

Отдохнув пару месяцев, группа начинает тур по Соединенным Штатам и Канаде, взяв в качестве поддержки «Soulfly» Макса Кавалеры (Max Cavalera) из «Sepultura», а также «Skunk Anansie» и «Mindless Self Indulgence». С самых первых дней гастролей музыканты начали попа-



дать в различные неприятные истории. Так во время исполнения песни «Seemann» Тилль обычно садится в резиновую лодку и «плавает» по «морю» слушателей. Проделывая этот номер в очередной раз, вокалист не удержался и, выпав из лодки, довольно серьезно травмировал себе голову. В другой раз, при прыжке на сцену Линдерманн вывихнул колено. Наконец, после концерта в Ворчестере полиция арестовала Тилля и Христиана за то, что они сымитировали акт гомосексуализма при исполнении песни «Buck Dich». К счастью, заплатив определенную сумму, удалось избежать дальнейших осложнений. Как всегда, американский тур вызвал бурные отклики в прессе. В августе музыкантов пригласили на церемонию вручения премии «Viva-Comet», где они награждали группу «The Offspring».

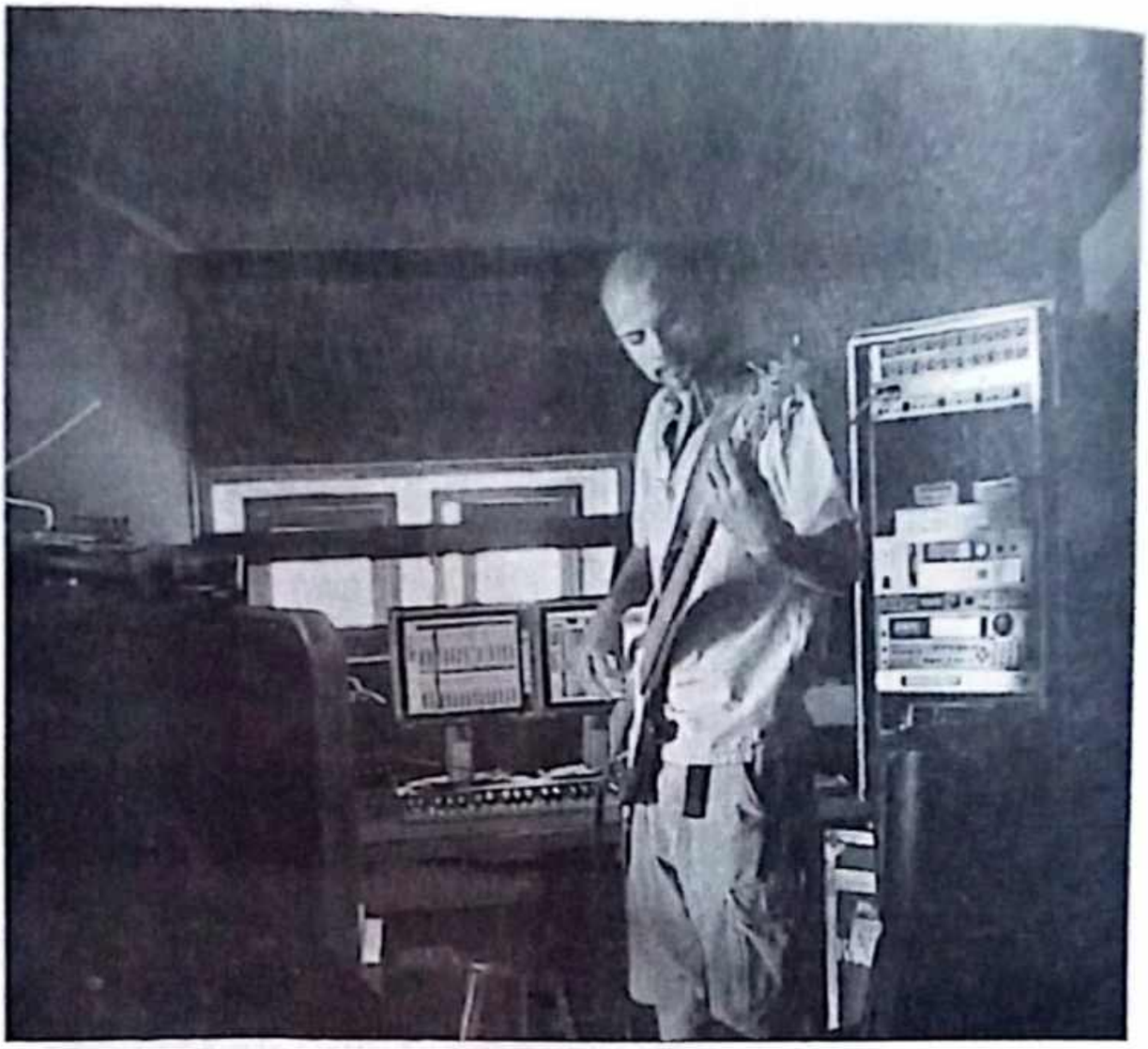
Осенью увидели свет уже упоминавшиеся концертник «Live Aus Berlin» и одноименная видеоверсия. На волне новой вспышки интереса к «Rammstein» коллектив начинает гастроли по Германии, сопровождающиеся просто невероят-



ным количеством спецэффектов. Потрясенная публика наблюдала за тем, как Христиан поджаривал сосиски на горящей спине Тилля, а затем раздавал их всем желающим. На сцене вспыхивали гигантские фейерверки. Вокалист стрелял из лука ракетами, которые взрывались под самым потолком, а во время песни «Bestrafe Mich» истязал себя плеткой.

Вместе с тем, отсутствие каких-либо новых студийных релизов порождало почву для всевозможных слухов. Говорили о том, что отношения между участниками коллектива накалены, и раскол внутри группы неизбежен. Появилось также сообщение о гибели одного из музыкантов «Rammstein» в авиакатастрофе, но потом выяснилось, что речь шла о Христофе Циммермане из «Feeling B».

Наконец, в конце 1999 года команда уединяется в небольшой деревушке на балтийском побережье Германии,



где готовит материал для своего будущего альбома. Работа протекала очень медленно - музыканты явно не торопились, желая как можно более тщательно «отшлифовать» композиции и сделать их безукоризненными со всех сторон зрения. Не забыли посоветоваться и с поклонниками - в апреле 2000 года на официальном сайте группы появились фрагменты новых произведений, из которых фэны отобрали самые лучшие на их взгляд. Студийная работа первоначально проходила на юге Франции («Mirorval Studios») под руководством продюсера Якоба Хеллнера. В июне «Rammstein» приступают к микшированию своих песен на бельгийской «Galaxy Studios». 30 июля 2000 года коллектив впервые после многомесячного перерыва предстает перед публикой, отыграв на японском «Fuji Rock Festival» в компании с «Nine Inch Nails», «Foo Fighters», Патти Смит (Patti Smith) и др., а затем вновь с головой погружается в студийную работу, на этот раз уже в Швеции под руководством звукорежиссера Стефана Глауманна (Stefan Glaumann). Для усиления эпичности звучания на несколь-

ко номеров наложили фонограмму симфонического оркестра, что сделало их еще более монументальными. Наконец, к рождественским праздникам команда преподносит своим почитателям подарок - полную версию композиции «Links 2 3 4» можно скачать с официального сайта «Rammstein» в формате MP3. Необычайно ритмичный с музыкальной точки зрения, этот номер построен в форме военного марша, что отражается даже в названии («Левой 2 3 4»). Как всегда очень абстрактный и многозначительный текст, тем не менее получил трактовку, как признание участниками группы своих «левых» взглядов в ответ на постоянные обвинения в фашизме и национализме («Мое сердце бьется слева...»).

В середине января выходит сингл «Asche Zu Asche», на котором нет новых песен. Заглавный трэк взят с дебютного альбома «Herzeleid». Остальные номера - концертные версии «Spiel Mit Mir», «Laichzeit», «Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen?», «Engel» и «Asche Zu Asche».

18 января 2001 года «Rammstein» выступает на знаменитом австралийском фестивале «Big Day Out», где впервые исполняет несколько новых композиций. Затем коллектив

приступает к съемкам первого видеоклипа, который должен был предварять альбом, и от успеха (или неуспеха) которого зависело слишком многое. В качестве песни-основы взяли номер «Sonne» - готико-индустриальную балладу с текстом про солнце. По словам музыкантов, композиция создавалась для выступающих в Германии украинских боксеров братьев Кличко, чтобы те могли выходить на ринг под ее аккомпанимент. Кличко конечный результат отвергли, и «Rammstein» включили песню в свой альбом. Сценарий для видеоклипа придумали сами участники группы. Как и в предыдущих роликах, он базировался на сказке. На этот раз за основу взяли «Белоснежку и семь гномов». В качестве гномов выступали сами музыканты, вооруженные лопатами и отбойными молотками, до седьмого пота работающие в шахте. А дома их ждет Белоснежка, озаряющая все вокруг светом и щедро отшлепывающая трудяг в лучших садомазохистских традициях. Но вот происходит несчастье - госпожа гномов засыпает вечным сном, вколов себе что-то из шприца, и скорбная процессия несет ее в хрустальном гробу на гору для погребения. В конце, однако, гроб разбивается, и Белоснежка восстает из мертвых...

Интересно, что первоначально музыканты рассматривали несколько вариантов сценария видеоклипа. Был и такой, где участники группы с добрыми лицами сбрасывали на город ядерную бомбу, однако, от него решили отказаться, побоявшись новых обвинений в профашистской настроенности. В конце января «Sonne», снятый Йорном Хейтманом, дебютирует на телевидении, а двумя неделями спустя появляется и одноименный сингл, на котором помимо титульного трэка присутствует его инструментальная версия, два ремикса шведской команды «Clawfinger» - «Clawfinger K.O. Remix» и «Clawfinger T.K.O. Remix», а также еще одна новая композиция «Adios» с текстом о наркомане, вкалывающим себе в вену музыку.

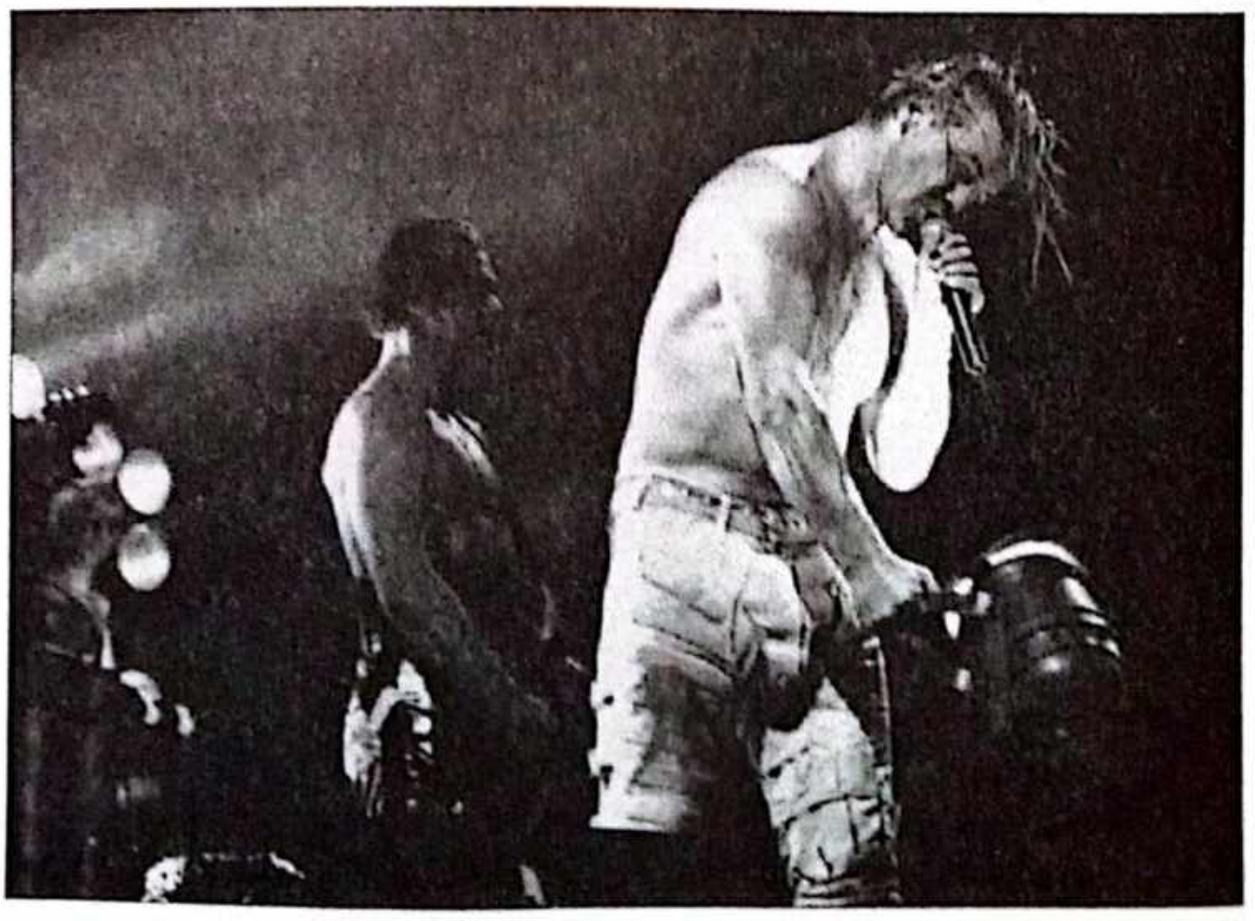
Полнометражный диск «Mutter» увидел свет в начале апреля. 11 композиций, представленные на нем, отличаются яркими запоминающимися мелодиями и весьма интересными текстами. Открывает альбом зловеще-тяжелая «Mein Herz Brennt» («Мое сердце пылает») с текстом-посланием от лица сверхъестественного существа, по ночам приходящего в детские кошмары и насылающего в сновидения демонов, духов и черных фей. Не успев опо-

мниться, мы попадаем в «левый марш» «Links 2 3 4», затем идет уже знакомая нам «Sonne», сменяющаяся ритмичной «Ich Will», посвященной, судя по всему, поклонникам группы и предназначенной для совместного пения с аудиторией. После гимна огню «Feuer Frei!» звучит, пожалуй, самая загадочная композиция «Mutter» («Мама»), выливающая на нас всю горесть искусственно созданного мутанта, не имеющего матери. Мрачная «Spieluhr» рассказывает о ребенке, которого посчитали мертвым и заживо похоронили. Пробудившись ото сна в могиле, дите начинает петь, но лишь луна слышит эту горестную песню. В конце концов вроде бы ребенка услышали и вроде бы спасли... «Zwitter» («Гермафродит») говорит о том, что в каждом присутствуют и мужская, и женская сущности. Завершают диск сексуально-метафоричная «Rein Raus», «Adios» и романтическая «Nebel».

Об оформлении «Mutter» следует сказать отдельно. На лицевой стороне диска использована фотография человеческого эмбриона, сделанная знаменитыми Дэниэлом

и Гео Фукс (Daniel & Geo Fuchs), прославившимися своими снимками различных научных экспонатов. Внутри буклета можно обнаружить уже фотографии законсервированных в формалине участников «Rammstein» - всех вместе и по-отдельности, что как бы продолжает направление, начатое на «Sehnsucht» (мумифицированные лица, «украшенные» железками).

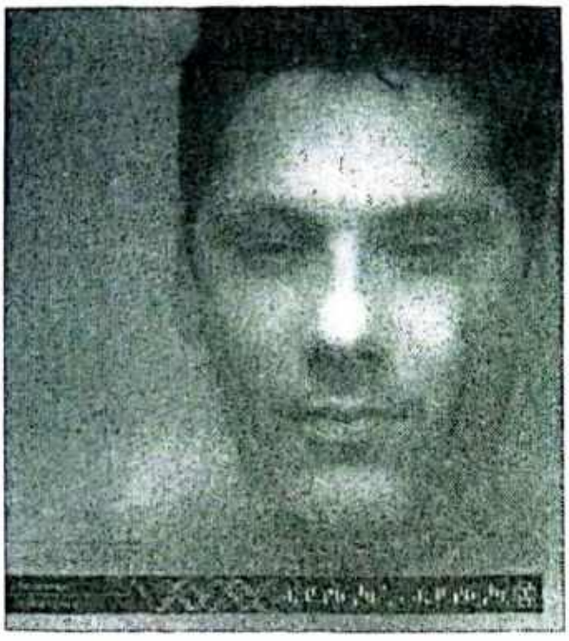
После европейского успеха «Sonne» встал вопрос о завоевании американского рынка. В середине мая специально для Соединенных Штатов издается сингл «Links 2 3 4», и одновременно по «MTV» начинает «раскручиваться» одноименный видеоклип, выполненный в форме компьютерной мультипликации. Помимо взятой с полнометражного альбома заглавной песни на миньоне также присутствуют ее три ремикса - «Clawfinger Geradeaus Mix», «Westbam Technolectro Mix» и «Westbam Hard Rock Cafe Bonus Mix», а также не вошедший в «Mutter» трэк «Hallelujah», повествующий о священнике, изнасиловавшем мальчика из церковного хора по причине «любви к ближнему». Эта композиция фигурирует на «Limited Edition» издании «Mutter», а также японском варианте. В конце мая в европейские магазины поступил DVD «Links 2 3 4», на котором помимо все-



го прочего запечатлен процесс создания титульного клипа.

13 мая в Нюрнберге «Rammstein» дают первый концерт в рамках своего предстоящего турне, демонстрируя новый набор всех мыслимых и немыслимых спецэффектов. В соответствии с концепцией последнего диска на сцене расставлены банки с эмбрионами и прочими существами, а музыканты в начале шоу появляются в виде младенцев в «памперсах». Естественно, присутствуют и обязательные фейерверки, причем один из них вырывается прямо из груди Тилля на песне «Mein Herz Brennt». Очень впечатляет и трюк, когда вокалиста полностью охватывает огонь, превращая в живой факел.

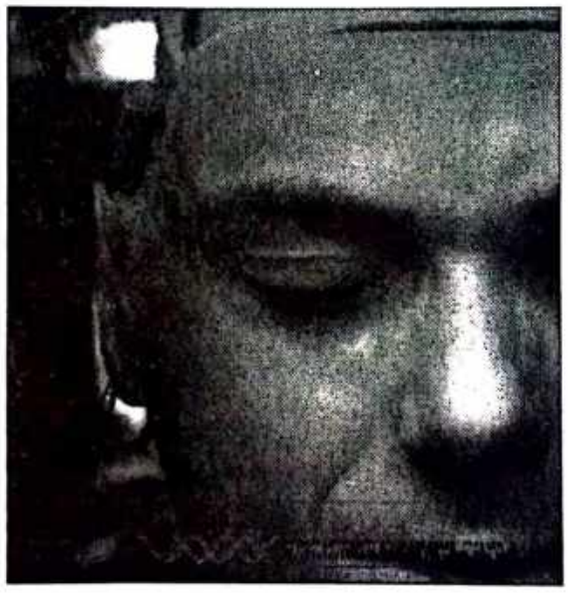
С триумфом проехав по Европе, коллектив уже был намерен предстать во всем своем великолепии перед слушателями Соединенного Королевства. На 10 июня 2001 года был запланирован концерт в лондонском зале «Астория», причем условия контракта предусматривали использование всего комплекса пиротехнических эффектов. Буквально за два часа до начала выступления местные власти объявили о том, что группе запрещено устраивать на сцене трюки с огнем. Музыканты решили отменить шоу, но это не нашло понимания у собравшихся перед входом фэнов. Тогда «Rammstein» устроили



просто встречу со своими поклонниками, во время которой отвечали на задаваемые им вопросы, давали автографы и фотографировались.

В конце июня группа провела турне по США, Канаде и Мексике, дав в общей сложности 29 концертов. Тем временем из Германии приходит сообщение о том, что клип «Links 2 3 4» удостоен престижной немецкой награды «Clip 2001» как лучшее национальное рок-видео. Коллектив готовится к новым гастролям по Северной Америке, намеченным на конец сентября, однако их приходится частично отменить в связи с террористическими актами. Издается сингл «Ich Will», куда вошли альбомная версия заглавной композиции, ее концертный вариант, два ремикса («Westbam Mix» и «Paul van Dyk Mix»), а также CD-ROM-трэк с концертным видео. Кроме того, миньон доукомплектован обработкой известного шлягера «Pet Sematary» панк-команды «The Ramones». Одновременно в «раскрутку» поступает видеоклип «Ich Will», где участники группы предстают в роли грабителей банка. Еще месяц спустя на полках музыкальных магазинов появляется лимитированное издание «Mutter» в виде двойного

альбома с дополнительными «живыми» версиями четырех песен - «Ich Will», «Links 2 3 4», «Sonne» и «Spieluhr».

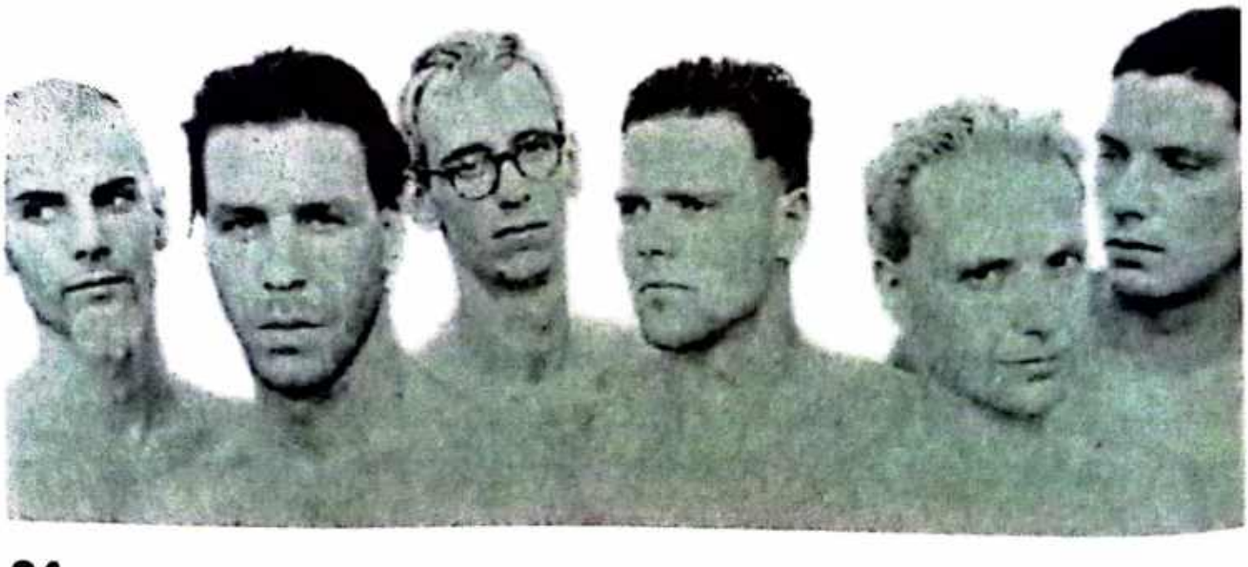


Конец 2001 года прошел в разъездах по европейским странам, причем «Rammstein» наконец-то посетили Москву и Санкт-Петербург, оставив о себе незабываемые впечатления у российских поклонников. Интерес к команде был настолько велик, что, например, билеты на московский концерт в спорткомплексе «Олимпийский», несмотря на их высокую стоимость, раскупили за месяц до намечавшегося события.

Начало 2002 года ознаменовалось выходом сингла «Mutter». Любопытно, что на этом миньоне отсутствует альбомная версия заглавной композиции. Среди четырех трэков - вариант «Mutter» для радио, а также два ремикса («Vocoder Mix» и «Sono's Inkubator Mix»). Настоящим подарком для слушателей стала абсолютно новая вещь «5/4», используемая командой для открытия своих концертов.

Сейчас можно с уверенностью сказать, что «Rammstein» переживает пик своего успеха. Подобное мировое признание не снилось ни одной немецкой группе, играющей тяже-

лую музыку. Впереди у коллектива очередные гастроли, потом, судя по всему, запись нового диска, однако, так далеко вперед команда не загадывает. По словам участников, они выпускают альбомы не тогда, когда от них это требуется, а тогда, когда они к этому готовы. 19 июня 2002 года «Rammstein» должны были вторично посетить Москву и отыграть на Тушинском авиационном поле перед огромной толпой российских поклонников. В том, что соберется огромная толпа, сомневаться не приходилось. К сожалению, из-за запрета московского руководства концерт пришлось отменить, несмотря на то, что накануне выступление в Санкт-Петербурге прошло без каких-либо эксцессов. Впрочем, «Rammstein» все-таки приехали в Москву и все-таки сыграли, но не перед многотысячной аудиторией, а для узкого круга приглашенных лиц в клубе «Б 2».



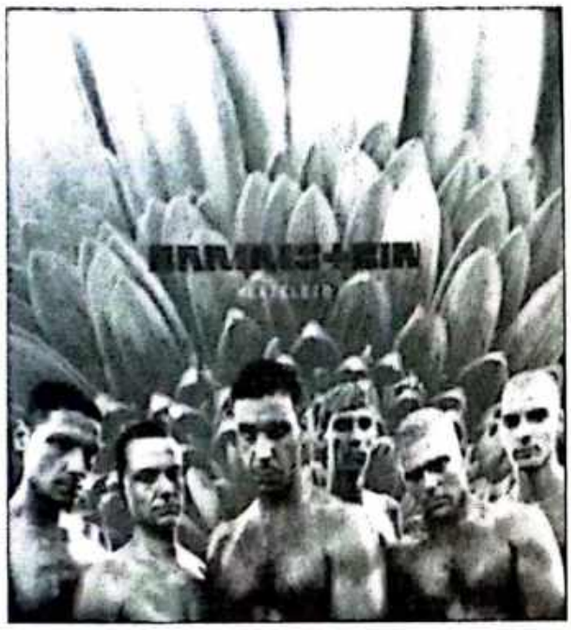
«RAMMSTEIN»

ДИСКОГРАФИЯ

(Все альбомы и синглы первоначально изданы фирмой «Motor Music Gmbh»).

«Herzeleid»

1995



1. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen
2. Der Meister
3. Weisses Fleisch
4. Asche Zu Asche
5. Seemann
6. Du Riechst So Gut
7. Das Alte Leid
8. Heirate Mich
9. Herzeleid
10. Laichzeit
11. Rammstein

«Sehnsucht»
1997

1. Sehnsucht
2. Engel
3. Tier
4. Bestrafe Mich
5. Du Hast
6. Buck Dich
7. Spiel Mit Mir
8. Klavier
9. Alter Mann
10. Eifersucht
11. Kuss Mich

Японское издание альбома включает в себя также бонус-трэки:

12. Angel
13. You Hate

«Live Aus Berlin»
(1999)

1. Spiel Mit Mir
2. Herzeleid
3. Bestrafe Mich
4. Weisses Fleisch
5. Sehnsucht
6. Asche Zu Asche
7. Wilder Wein
8. Klavier
9. Heirate Mich
10. Du Riechst So Gut
11. Du Hast
12. Buck Dich
13. Engel
14. Rammstein
15. Tier
16. Laichzeit
17. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen?
18. Seemann

Альбом также издан в виде лимитированного двойного компакт-диска. CD1 - tracks 1-12, CD2 - tracks 13-18, CD-R - tracks - Tier, Asche Zu Asche, Wilder Wein.

«Mutter»
2001

1. Mein Herz Brennt
2. Links 2 3 4
3. Sonne
4. Ich Will
5. Feuer Frei!
6. Mutter
7. Spieluhr
8. Zwitter
9. Rein Raus
10. Adios
11. Nebel

Японское издание альбома включает в себя также скрытый бонус-трэк «Hallelujah».

Существует также так называемое «limited tour edition» альбома в виде двойного компакт диска. Первый диск включает в себя 11 оригинальных трэков обычного издания «Mutter». На втором диске представлены концертные варианты следующих трэков:

1. Ich Will
2. Links 2 3 4
3. Sonne
4. Spieluhr

«Du Riechst So Gut»

1995, Single

1. **Du Riechst So Gut (Album Version)**
2. **Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Album Version)**
3. **Du Riechst So Gut (Scal Remix)**

RAMM

S+EIN

«Seemann»

1996, Single

1. **Seemann (Album Version)**
2. **Der Meister (Album Version)**
3. **Rammstein In The House (Timewriter Remix)**

«Engel»

1997, Single

1. **Engel (Album Version)**
2. **Sehnsucht (Album Version)**
3. **Rammstein (Eskimos & Egypt Radio Edit)**
4. **Rammstein (Eskimos & Egypt Instrumental Edit)**
5. **Rammstein (Original)**

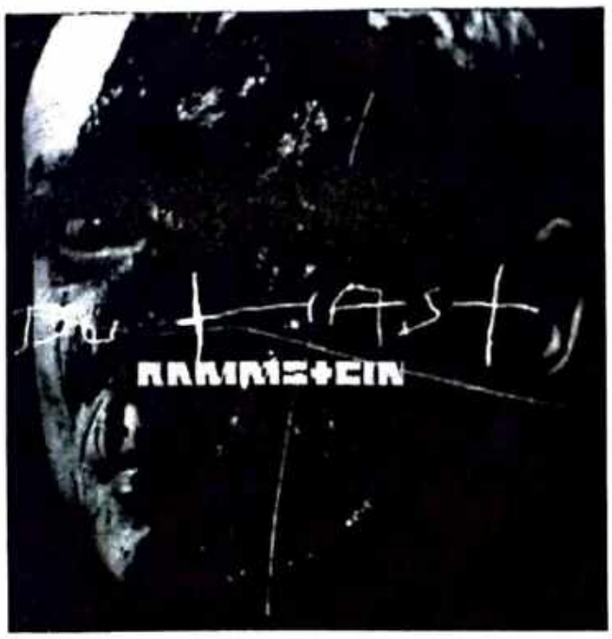
«Engel (Fan Edition)»

1997, Single

1. **Engel (Extended Version)**
2. **Feuerrader (Live Demo Version 1994)**
3. **Wilder Wein (Demo Version 1994)**
4. **Rammstein (Eskimos & Egypt Instrumental Edit)**

«Du Hast»

1997, Single



1. **Du Hast (Single Version)**
2. **Buck Dich (Album Version)**
3. **Du Hast (Remix by Jacob Hellner)**
4. **Du Hast (Remix by Clawfinger)**

«Das Modell»

1997, Single

1. **Das Modell**
2. **Kokain**
3. **Alter Mann (Special Version)**

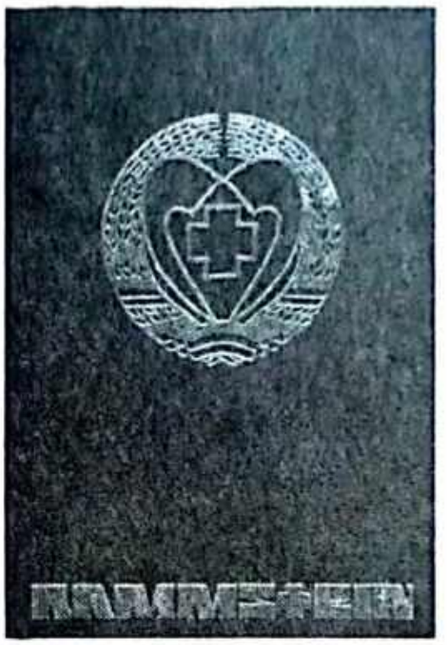
«Du Riechst So Gut '98»

1998, Single

1. Du Riechst So Gut '98
2. Du Riechst So Gut (Remix by Faith No More)
3. Du Riechst So Gut (Remix by Gunter Schulz - KMFDM & Hiwatt Marshall)
4. Du Riechst So Gut (Remix by Sascha Konietzko - KMFDM)
5. Du Riechst So Gut (Remix by Olav Bruhn - Bobo In White Wooden Houses)
6. Du Riechst So Gut (Remix by Sasch Moser - Bobo In White Wooden Houses)
7. Du Riechst So Gut (Remix by Jacob Hellner/Marc Stagg)
8. Du Riechst So Gut ('Migrane' Remix by Gunter Schulz - KMFDM)
9. Multimedia Track: Original Video of Du Riechst So Gut

«Original Single Kollektion» (Box-Set)

1998



1. «Du Riechst So Gut» Single
2. «Seemann» Single
3. «Engel» Single
4. «Engel (Fan Edition)» Single
5. «Du Hast» Single
6. «Das Modell» Single
7. Poster

«Stripped»

1998, Single

1. Stripped
2. Stripped (Psilonaut Mix by Johan Edlund (Tiamat))
3. Stripped (Heavy Mental Mix by Charlie Clouser)
4. Stripped (Tribute to Dusseldorf Mix by Charlie Clouser)
5. Stripped (FKK Mix by Gunter Schulz (KMFDM))
6. Multimediatrack: «Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen?» Live Arena, Berlin '96

«Asche Zu Asche»

2001, Single

1. **Asche Zu Asche (Studio Version)**
2. **Spiel Mit Mir (Live)**
3. **Laichzeit (Live)**
4. **Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen? (Live)**
5. **Engel (Live)**
6. **Asche Zu Asche (Live)**

«Sonne»

2001, Single

1. Sonne
2. Adios
3. Sonne (Clawfinger K.O. Remix)
4. Sonne (Clawfinger T.K.O. Remix)
5. Sonne (Instrumental)

«Links 2 3 4»

2001, Single

1. **Links 2 3 4**
2. **Hallelujah**
3. **Links 2 3 4 (Clawfinger Geradeaus Remix)**
4. **Links 2 3 4 (Westbam Technoelectro Mix)**
5. **Links 2 3 4 (Westbam Hard Rock Cafe Mix)**

«Ich Will»

2001, Single

1. **Ich Will (Album Version)**
2. **Ich Will (Live)**
3. **Ich Will (Westbam Mix)**
4. **Ich Will (Paul Van Dyk Mix)**
5. **Pet Sematary**
6. **Ich Will (Live CD-ROM Track)**

«Mutter»

2002, Single

1. Mutter (Radio Edit)
2. Mutter (Vocoder Mix)
3. 5/4
4. Mutter (Sono's Inkubator Mix)

«RAMMSTEIN»

БУТЛЕГИ

(Разумеется, перечислить все бутлеги RAMMSTEIN, распространяемые среди их поклонников - задача мало кому посильная. Тем не менее, мы постараемся в этом разделе дать информацию о наиболее известных неофициальных релизах немецкого коллектива. Перечислены как «оригинальные» фабричные альбомы, так и некоторые любительские записи. Примечание - в названиях некоторых бутлегов фигурируют города или места проведения концертов. Кроме того, следует учесть, что могут существовать одинаковые бутлеги с разными названиями и разными обложками)

«SILVESTER PARTY»

31.12.94, Thuringen Klubhaus, Saalfeld, Germany

01. Rammstein 02. Biest 03. Jeder Lacht 04. Die Wahrheit 05. Bose Leidenschaft 06. Fleisch 07. Ja Und Nein 08. Laichzeit 09. Nie Mehr 10. Du Riechst So Gut 11. Leg Mir Die Ketten An 12. Komm In Mein Boot 13. Rammstein II

«YACHTHAUS»

03.02.96, Yachthaus, Cottbus, Germany

01. Rammstein 02. Herzeleid 03. Der Meister 04. Sehnsucht 05. Asche Zu Asche 06. Seemann 07. Spiel Mit Mir 08. Weisses Fleisch 09. Heirate Mich 10. Du Riechst So Gut 11. Laichzeit 12. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«DAS SPIEL MIT DEM FEUER»

17.08.96, Butzweiler Hof, Koln, Germany (Bizarre Festival)

01. Rammstein 02. Der Meister 03. Weisses Fleisch 04. Du Riechst So Gut 05. Asche Zu Asche 06. Seemann 07. Laichzeit 08. Halo Halo (Demo Of Das Alte Leid) 09. Du Riechst So Gut (Scal Mix) 10. Rammstein In The House (Timewriter Remix) 11. Feuerrader (Demo) 12. Wilder Wein (Demo) 13. Rammstein (Eskimo & Egypt Full Remix) 14. Engel (Space Informer Remix)

«KOLN BRENNT» (Version 1)

18.08.96, Butzweiler Hof, Koln, Germany (Bizarre Festival)

01. Rammstein 02. Der Meister 03. Weisses Fleisch 04. Du Riechst So Gut 05. Asche Zu Asche 06. Seemann 07. Laichzeit

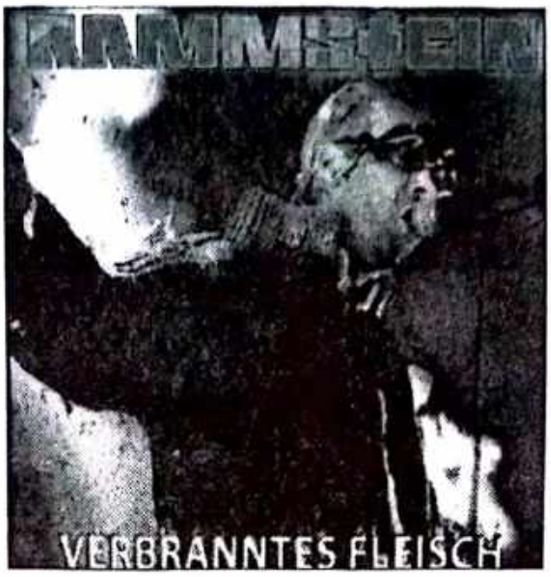
«KOLN BRENNT» (Version 2)

18.08.96, Butzweiler Hof, Koln, Germany (Bizarre Festival)

01. Rammstein 02. Der Meister 03. Weisses Fleisch 04. Du Riechst So Gut 05. Asche Zu Asche 06. Seemann 07. Laichzeit 08. Du Hast (Jacob Hellner Remix) 09. Rammstein (Eskimo & Egypt Instrumental Mix) 10. Du Riechst So Gut (Promo Single Version)

«VERBRANNTES FLEISCH»

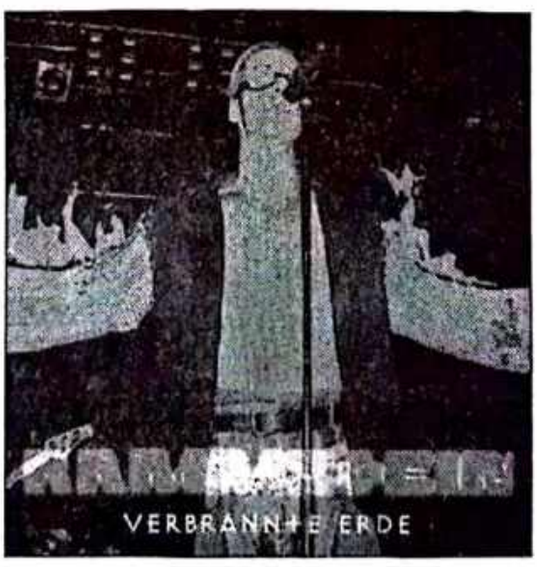
27.09.96, Der Arena, Berlin - Treptow, Germany



01. Intro 02. Rammstein 03. Herzeleid 04. Bestrafe Mich 05. Der Meister 06. Sehnsucht 07. Weisses Fleisch 08. Asche Zu Asche 09. Seemann 10. Spiel Mit Mir 11. Heirate Mich 12. Laichzeit 13. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen? 14. Das Alte Leid 15. Du Riechst So Gut 16. Alter Mann (DJ J. - Swing Mix)

«VERBRANNTE ERDE»

27.09.96, Der Arena, Berlin - Treptow, Germany



01. Intro 02. Rammstein 03. Herzeleid 04. Bestrafe Mich 05. Der Meister 06. Sehnsucht 07. Weisses Fleisch 08. Asche Zu Asche 09. Seemann 10. Spiel Mit Mir 11. Heirate Mich 12. Laichzeit 13. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen? 14. Das Alte Leid 15. Du Riechst So Gut

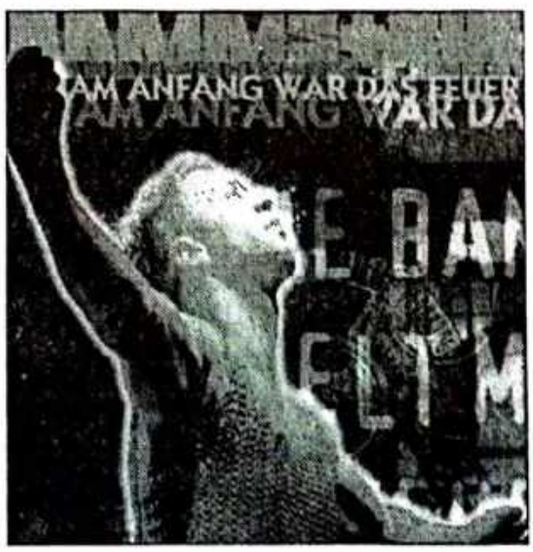
«DE MELKWEG»

09.04.97, De Melkweg, Amsterdam, Netherlands

01. Rammstein 02. Alter Mann 03. Bestrafe Mich 04. Der Meister 05. Sehnsucht 06. Weisses Fleisch 07. Asche Zu Asche 08. Seemann 09. Spiel Mit Mir 10. Heirate Mich 11. Laichzeit 12. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 13. Du Hast 14. Du Riechst So Gut

«AM ANFANG WAR DAS FEUER»

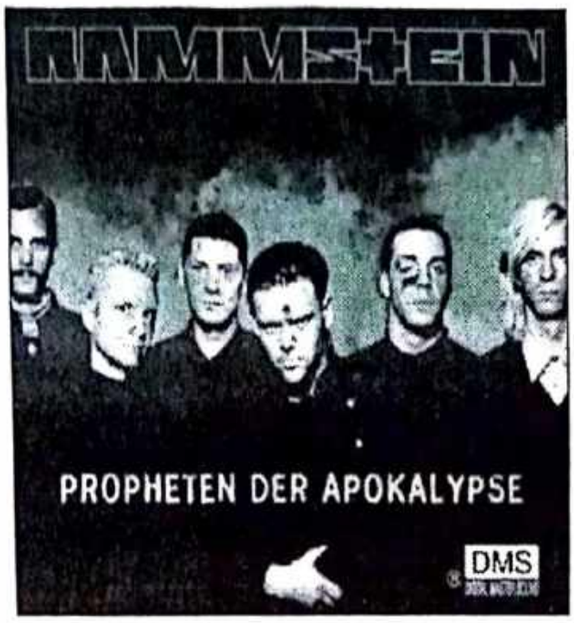
28.06.97, Waldrock Festival, Bergum, Holland



01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Der Meister 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Laichzeit 11. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 12. Engel (Live In Zwickau) 13. Sehnsucht (Rammstein - Sehnsucht Mix) 14. Engel (Unbelievable Horror Mix)

«PROPHETEN DER APOKALYPSE»

17.08.97, Butzweiler Hof, Koln, Germany (Bizarre Festival)



01. Gitarren Intro 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Du Riechst So Gut 05. Du Hast 06. Sehnsucht 07. Buck Dich 08. Asche Zu Asche 09. Seemann 10. Spiel Mit Mir 11. Heirate Mich 12. Der Meister 13. Laichzeit 14. Engel 15. Outro 16. Rammstein (Neues Eskimos & Egypt Version) 17. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Neue Version)

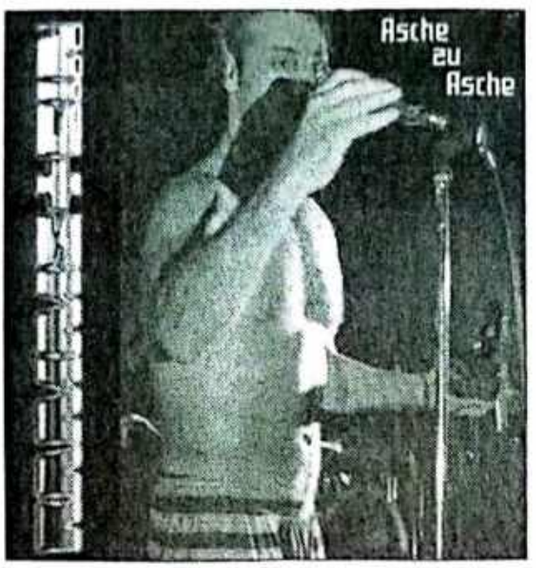
«BIZARRE SEHNSUCHT»

17.08.97, Butzweiler Hof, Koln, Germany (Bizarre Festival)

01. Intro 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Du Riechst So Gut 05. Du Hast 06. Sehnsucht 07. Buck Dich 08. Asche Zu Asche 09. Seemann 10. Spiel Mit Mir 11. Heirate Mich 12. Der Meister 13. Laichzeit 14. Engel 15. Rammstein 16. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«ASCHE ZU ASCHE»

17.08.97, Butzweiler Hof, Koln, Germany (Bizarre Festival)



01. Gitarren Intro 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Du Riechst So Gut 05. Du Hast 06. Sehnsucht 07. Buck Dich 08. Asche Zu Asche 09. Seemann 10. Heirate Mich 11. Der Meister 12. Laichzeit 13. Engel 14. Rammstein 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«DU HAST»

17.08.97, Butzweiler Hof, Koln, Germany (Bizarre Festival)

01. Tier 02. Bestrafe Mich 03. Du Riechst So Gut 04. Du Hast 05. Sehnsucht 06. Buck Dich 07. Asche Zu Asche 08. Seemann 09. Spiel Mit Mir 10. Heirate Mich 11. Der Meister

«ROCK AM SEE»

30.08.97, Bodenseestadion, Konstanz, Germany
(Rock Am See Festival)

01. Tier 02. Bestrafe Mich 03. Du Riechst So Gut 04. Du Hast 05. Sehnsucht 06. Buck Dich 07. Asche Zu Asche 08. Seemann 09. Spiel Mit Mir 10. Heirate Mich 11. Der Meister 12. Laichzeit 13. Engel 14. Rammstein 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen?

«EISSPORTHALLE»

03.10.97, Eissporthalle, Berlin, Germany

01. Spiel Mit Mir 02. Herzeleid 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Wilder Wein 08. Klavier 09. Tier 10. Du Riechst So Gut 11. Du Hast 12. Buck Dich 13. Engel 14. Rammstein 15. Heirate Mich 16. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 17. Seemann

«STADTHALLE»

16.10.97, Stadthalle, Lichtenfels, Germany

01. Spiel Mit Mir 02. Herzeleid 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Wilder Wein 08. Klavier 09. Tier 10. Du Riechst So Gut 11. Du Hast 12. Buck Dich 13. Engel 14. Rammstein 15. Heirate Mich 16. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 17. Seemann

«PHILIPSHALLE»

23.10.97, Philipshalle, Dusseldorf, Germany

01. Spiel Mit Mir 02. Herzeleid 03. Weisses Fleisch 04. Asche Zu Asche 05. Du Hast 06. Rammstei

«LIVE AT THE MAX»

11.11.97, The Max Arena, Amsterdam, Netherlands

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Spiel Mit Mir 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«POWERHOUSE»

26.11.97, Powerhouse, London, UK

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Spiel Mit Mir 14. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«AMSTERDAM IN FLAMMEN»

29.11.97, Melkweg-Max, Amsterdam, Netherlands

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Spiel Mit Mir 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 16. Engel (Live Aus Berlin)

«LIVE IN MARITIME HALL»

26.04.98, Maritime Hall, San Fransisco, CA

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Spiel Mit Mir 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«LIVE IN THE ROXY»

06.05.98, Roxy, New York, NY

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Spiel Mit Mir 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«LE TRANSBORDEUR»

19.05.98, Le Transbordeur, Lyon, France

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Spiel Mit Mir 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«ROCK IN THE PARK»

29.05.98, Nurnberg, Germany (Rock In The Park Festival)

01. Intro 02. Rammstein 03. Tier 04. Bestrafe Mich 05. Weisses Fleisch 06. Sehnsucht 07. Asche Zu Asche 08. Seemann 09. Heirate Mich 10. Du Riechst So Gut 11. Du Hast 12. Buck Dich 13. Engel 14. Spiel Mit Mir 15. Laichzeit 16. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 17. Outro

«ROCK AM RING»

31.05.98, Nurburgring, Germany (Rock Am Ring Festival)

01. Heirate Mich 02. Du Riescht So Gut 03. Du Hast

«LIVE IN NEW WORLD MUSIC THEATER»

12.09.98, New World Music Theater, Tinley Park, IL

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Heirate Mich 08. Du Riechst So Gut 09. Du Hast 10. Buck Dich 11. Engel 12. Laichzeit 13. Wollt Ihr Das bett In Flammen Sehen

«LIVE IN ROCHESTER»

22.09.98, Blue Cross Arena, Rochester, NY

01. Rammstein 02. Bestrafe Mich 03. Weisses Fleisch 04. Sehnsucht 05. Asche Zu Asche 06. Heirate Mich 07. Du Riechst So Gut 08. Du Hast 09. Buck Dich 10. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«LIVE IN TARGET CENTER»

04.10.98, Target Center, Minneapolis, MN

01. Intro 02. Rammstein 03. Tier 04. Bestrafe Mich 05. Weisses Fleisch 06. Sehnsucht 07. Asche Zu Asche 08. Du Hast 09. Buck Dich 10. Engel

«INGLEWOOD»

09.10.98, Great Western Forum, Inglewood, CA

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Du Hast 08. Buck Dich 09. Engel

«KEMPER ARENA»

22.10.98, Kemper Arena, Kansas City, MO

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Du Hast 08. Buck Dich 09. Engel

«KALAMAZOO»

26.10.98, Wings Stadium, Kalamazoo, MI

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Du Hast 08. Buck Dich 09. Engel

«NASSAU COLISEUM»

30.10.98, Nassau Coliseum, Uniondale, NY

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Du Hast 08. Buck Dich 09. Engel

«LIVE IN WORCESTER»

05.06.99, The Palladium, Worcester, MA

01. Spiel Mit Mir 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Stripped 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Rammstein 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Part 1) 16. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Part 2)

«LIVE IN METROPOLIS»

06.06.99, Montreal, Quebec

01. Spiel Mit Mir 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Stripped 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Rammstein 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«ODEUM EXPO CENTER»

11.06.99, Odeum Expo Center, Villa Park, IL, USA

01. Spiel Mit Mir 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Stripped 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast

«ST. PAUL»

12.06.99, Roy Wilkins Auditorium, St. Paul, MN, USA

01. Spiel Mit Mir 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Stripped 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Rammstein 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«LIVE IN SAN FRANCISCO '99»

20.06.99, Maritime Hall, San Francisco, CA, USA

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Seemann 08. Stripped 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Heirate Mich 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Cut)

«LIVE IN LAS VEGAS»

21.06.99, House Of Blues, Las Vegas, NV, USA

01. Intro 02. Spiel Mit Mir 03. Tier 04. Bestrafe Mich 05. Weisses Fleisch 06. Sehnsucht 07. Asche Zu Asche 08. Seemann 09. Stripped 10. Du Riechst So Gut 11. Du Hast 12. Buck Dich 13. Engel 14. Rammstein 15. Laichzeit 16. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Part 1) 17. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Part 2)

«KNAACK CLUB - 2000»

16.04.00, Knaack Club, Berlin, Germany

01. 5/4 02. Rein Raus 03. Adios 04. Klitschko (Sonne betta version) 05. Spieluhr 06. Mutter 07. Sandmann (Mein Herz Brennt betta version) 08. Links (Links 2-3-4 betta version)

«THE POWERSTATION»

18.01.01, The Powerstation, Auckland, New-Zealand

01. Rammstein 02. Tier 03. Bestrafe Mich 04. Weisses Fleisch 05. Sehnsucht 06. Asche Zu Asche 07. Heirate Mich 08. Du Riechst So Gut 09. Du Hast 10. Buck Dich 11. Engel 12. Sonne 13. Links 2-3-4 14. Laichzeit 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«BIG DAY OUT (AUCKLAND)»

19.01.01, Ericcson Stadium, Auckland, New-Zealand
(Big Day Out Festival)

01. Rammstein 02. Bestrafe Mich 03. Weisses Fleisch 04. Sehnsucht 05. Asche Zu Asche 06. Heirate Mich 07. Du Riechst So Gut 08. Du Hast 09. Buck Dich 10. Engel 11. Links 2-3-4 12. Interview

«BIG DAY OUT (ENMORE, SYDNEY)»

24.01.01, Enmore Theatre, Sydney, Australia (Big Day Out Festival)

01. Rammstein 02. Links 2-3-4 03. Tier 04. Bestrafe Mich 05. Weisses Fleisch 06. Sehnsucht 07. Asche Zu Asche 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Sonne 14. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«BIG DAY OUT (SYDNEY, RAS SHOW-GROUNDS)»

26.01.01, Sydney RAS Showgrounds, Sydney, Australia (Big Day Out Festival)

01. Rammstein 02. Bestrafe Mich 03. Heirate Mich 04. Du Hast 05. Links 2-3-4

«BIG DAY OUT (MELBOURNE)»

28.01.01, Melbourne Showgrounds, Melbourne, Australia (Big Day Out Festival)

01. Rammstein 02. Links 2-3-4 03. Tier 04. Bestrafe Mich 05. Weisses Fleisch 06. Sehnsucht 07. Asche Zu Asche 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich (Intro) 12. Buck Dich 13. Engel 14. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«BIG DAY OUT (ADELAIDE)»

02.02.01, RA&HS Showgrounds, Adelaide, Australia (Big Day Out Festival)

01. Rammstein 02. Links 2-3-4 03. Tier 04. Bestrafe Mich 05. Weisses Fleisch 06. Sehnsucht 07. Asche Zu Asche 08. Heirate Mich

09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich (Intro) 12. Buck Dich 13. Engel 14. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«BIG DAY OUT (PERTH)»

04.02.01, Bassendean Oval, Perth, Australia (Big Day Out Festival)

01. Rammstein 02. Links 2-3-4 03. Tier 04. Bestrafe Mich 05. Weisses Fleisch 06. Sehnsucht 07. Asche Zu Asche 08. Heirate Mich 09. Du Riechst So Gut 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Engel 13. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«KNAACK KLUB 2001»

01.05.01, Knaack Klub, Berlin, Germany

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Nebel 15. Sonne 16. Ich Will 17. Pet Sematary

«NURNBERG ARENA 2001»

13.05.01, Arena, Nurnberg, Germany

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht

«LIVE AUS BIELEFIELD»

14.05.01, Seidenstickerhalle, Bielefield, Germany

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Nebel 19. Pet Sematary

«SPORTHALLE, HAMBURG»

15.05.01, Sporthalle, Hamburg, Germany

01. 5/4 (Cut) 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Nebel 19. Pet Sematary

«LIVE AUS VELODROM»

18.05.01, Velodrom, Berlin, Germany

01. Intro 02. 5/4 03. Mein Herz Brennt 04. Links 2-3-4 05. Feuer Frei! 06. Rein Raus 07. Adios 08. Mutter 09. Spieluhr 10. Zwitter 11. Weisses Fleisch 12. Sehnsucht 13. Asche Zu Asche 14. Du Hast 15. Engel 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Nebel 20. Pet Sematary 21. Outro

«LIVE AUS OLYMPIAHALLE»

21.05.01, Olympiahalle, Munich, Germany

01. Intro 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Engel 15. Encore 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Nebel 20. Pet Sematary

«LIVE AUS WIEN»

22.05.01, Stadthalle, Wien, Austria

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Engel 15. Nebel 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Pet Sematary

«LIVE AUS ZURICH»

24.05.01, Hallenstadion, Zurich, Switzerland

01. Mein Herz Brennt (Cut) 02. Links 2-3-4 03. Feuer Frei! 04. Rein Raus 05. Adios 06. Mutter 07. Spieluhr 08. Zwitter 09. Weisses Fleisch 10. Sehnsucht 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Engel (Cut) 14. Nebel 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Pet Sematary

«IM REICH DER SONNE»

29.05.01, Festhalle, Frankfurt, Germany

01. Intro 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Stripped 15. Engel 16. Nebel 17. Sonne 18. Ich Will 19. Pet Sematary 20. Sonne (Instrumental) 21. Links 2-3-4 (Westban Technolectro Mix) 22. Sonne (Clawfinger K.O. Remix) 23. Wut Will Nicht Sterben (Puhdis) 24. Rammstein In The Mix (incl. Weirate Mich/Du Riechst So Gut/Asche Zu Asche) 25. Klavier (Lange Version) 25. Links 2-3-4 (Westbam Hard Rock Cafe Bonus Mix) 26. Spookyshow Baby (Rob Zombie -Remixed by Rammstein) 27. God Good (Korn - Remixed by Rammstein) 28. Freak On A Leash (Korn- Remixed by Rammstein) 29. Last Cup Of Sorrow (Faith No More - Remixed by Rammstein)

«WESTFALENHALLE»

31.05.01, Westfalenhalle, Dortmund, Germany

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Stripped 15. Engel 16. Nebel 17. Sonne 18. Ich Will 19. Pet Sematary

«PREUSSAG ARENA»

01.06.01, Preussag Arena, Hannover, Germany

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2 3 4 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses

Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Stripped 15. Engel 16. Nebel 17. Sonne 18. Ich Will 19. Pause For Encore 20. Pet Sematary

«LIVE AUS LISBON»

05.06.01, Coliseu, Lisbon, Portugal

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Stripped 15. Engel 16. Encore #1 17. Nebel 18. Sonne 19. Ich Will 20. Encore #2 21. Pet Sematary

«TOTES FLEISCH (PARIS/2001)»

09.06.01, L'Elysee Montmartre, Paris, France

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Spieluhr 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Stripped 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 16. Nebel 17. Sonne 18. Ich Will 19. Pet Sematary

«MEADOWBROOK FARM»

14.06.01, Meadowbrook Farm, Gilford, NH

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2-3-4 03. Feuer Frei! 04. Rein Raus 05. Adios 06. Heirate Mich 07. Weisses Fleisch 08. Sehnsucht 09. Asche Zu Asche 10. Du Hast 11. Buck Dich

«THE PALACE»

04.07.01, The Palace, Hollywood, CA, USA

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2 3 4 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Stripped 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 15. Rammstein 16. Sonne (Cut)

«THE WARFIELD»

05.07.01, The Warfield, San Francisco, CA, USA

01. Intro 02. 5/4 03. Mein Herz Brennt 04. Links 2 3 4 05. Feuer Frei 06. Rein Raus 07. Adios 08. Mutter 09. Stripped 10. Zwitter 11. Weisses Fleisch 12. Sehnsucht 13. Asche Zu Asche 14. Du Hast 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 16. Pause For Encore 17. Rammstein 18. Sonne 19. Ich Will 20. Pet Sematary 21. Outro

«UPDOWN THEATRE»

11.07.01, Updown Theatre, Kansas City, MO, USA

01. Intro 02. 5/4 03. Mein Herz Brennt 04. Links 2 3 4 05. Feuer Frei 06. Rein Raus 07. Adios 08. Mutter 09. Heirate Mich 10. Zwitter 11. Weisses Fleisch 12. Sehnsucht 13. Asche Zu Asche 14. Du Hast 15. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen 16. Pause For Encore 17. Rammstein 18. Rammstein Intro 19. Sonne 20. Ich Will 21. Pet Sematary 22. Outro

«MEADOWBROOK FARM»

14.07.01, Meadowbrook Farm, Gilford, NH, USA

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Feuer Frei 04. Rein Raus 05. Adios 06. Heirate Mich 07. Weisses Fleisch 08. Sehnsucht 09. Asche Zu Asche 10. Du Hast 11. Buck Dich

«METROPOLIS - 2001»

15.07.01, Metroplois, Montreal, Canada

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Feuer Frei 04. Rein Raus 05. Adios 06. Mutter 07. Heirate Mich

«HAMMERSTEIN BALLROOM»

18.07.01, Hammerstein Ballroom, New York, NY, USA

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2 3 4 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Stripped 09. Zwitter 10. Weisses

Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Heirate Mich 15. Encore + Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Pet Sematary

«THE NATION»

31.07.01, The Nation, Washington, DC

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Feuer Frei! 04. Rein Raus 05. Adios 06. Mutter 07. Heirate Mich 08. Zwitter 09. Weisses Fleisch 10. Sehnsucht 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Stripped 14. Rammstein 15. Sonne 16. Ich Will 17. Pet Sematary

«MEXICO CITY»

04.08.01, Palacio De Los Deportes, Mexico City, Mexico

01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2 3 4 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Heirate Mich 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Sehnsucht 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Buck Dich 15. Stripped 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Spieluhr 20. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen

«SAN JOSE»

28.09.01, Compaq Center, San Jose, CA

01. Rammstein 02. Links 2-3-4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei! 05. Ich Will 06. Du Hast 07. Sonne

«ST. LOUIS»

11.10.01, Xcel Energy Center, St. Louis, MN

01. Rammstein 02. Links 2-3-4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei! 05. Ich Will 06. Weisse Fleisch 07. Du Hast 08. Sonne 09. System Of A Down

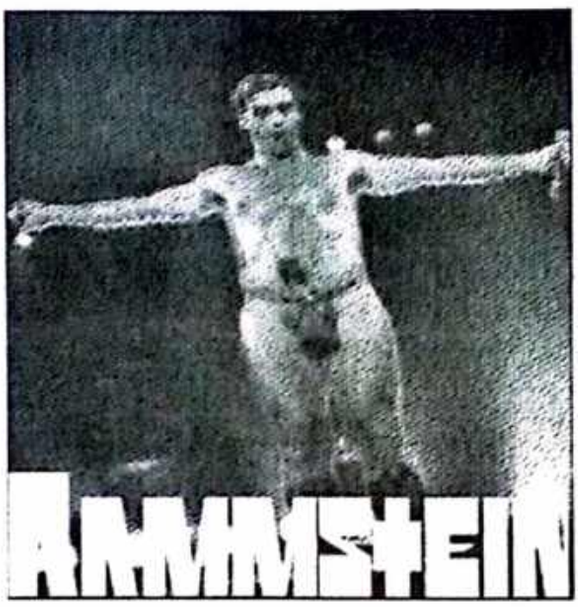
«LIVE IN ALBANI»

20.10.01, Pepsi Center, Albany, NY

01. Intro 02. Rammstein 03. Links 2-3-4 04. Sehnsucht 05. Feuer Frei! 06. Ich Will 07. Du Hast 08. Buck Dich 09. Sonne

«LE ZENITH, PARIS»

10.11.01, Le Zenith, Paris, France



01. 5/4 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Sehnsucht 05. Feuer Frei 06. Rein Raus 07. Adios 08. Mutter 09. Spieluhr 10. Zwitter 11. Weisses Fleisch 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Buck Dich 15. Encore #1 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Encore #2 20. Stripped

«LIVE AUS RUSSLAND»

19.11.01, Ice Palace, St. Petersburg, Russia

01. Intro 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Sehnsucht 05. Rein Raus 06. Mutter 07. Halleluja 08. Weisses Fleisch 09. Asche Zu Asche 10. Du Hast 11. Engel 12. Rammstein 13. Sonne 14. Ich Will 15. Stripped 16. Lied Uber Die Beunruhigte Jugend - Sowjetische Militarlied (Russisch)

«KB-HALLEN»

29.11.01, KB-Hallen, Copenhagen, Denmark

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2-3-4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Halleluja 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Buck Dich 14. Engel 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Stripped

«HEINEKEN MUSIC HALL 2001»

03.12.01, Heineken Music Hall, Amsterdam, Holland

01. Intro 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2-3-4 04. Sehnsucht 05. Feuer Frei! 06. Rein Raus 07. Adios 08. Mutter 09. Halleluja 10. Zwitter 11. Weisses Fleisch 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Buck Dich 15. Engel 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Stripped 20. Ich Will (Mutter Limited Tour Edition Track) 21. Links 2-3-4 (Mutter Limited Tour Edition Track) 22. Sonne (Mutter Limited Tour Edition Track) 23. Spieluhr (Mutter Limited Tour Edition Track) 24. Spiel Mit Mir (Live Aus Berlin) 25. Laichzeit (Live Aus Berlin) 26. Wollt Ihr Das Bett In Flammen Sehen (Live Aus Berlin) 27. Engel (Live Aus Berlin) 28. Asche Zu Asche (Live Aus Berlin)

«LEUVEN, BELGIUM»

06.12.01, Brabanthall, Leuven, Belgium

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Hallelujah 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Buck Dich 14. Engel 15. Pause For Encore 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Stripped

«LISBON RESTELO»

10.12.01, Lisbon Restelo, Lisbon, Portugal

01. Intro 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2 3 4 04. Sehnsucht 05. Feuer Frei 06. Rein Raus 07. Adios 08. Mutter 09. Hallelujah 10. Zwitter 11. Weisses Fleisch 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Buck Dich 15. Engel 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Stripped 19. Outro

«LIVE IN BARCELONA»

14.12.01, Palau Olimpic, Barcelona, Spain

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2-3-4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Halleluja 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Buck Dich 14. Engel 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Stripped

«GLASGOW 2002»

14.05.02, SECC (Scottish Exhibition & Conference Center), Glasgow, Scotland

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Hallelujah 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Buck Dich 14. Engel 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Stripped

«LONDON ARENA 2002»

16.05.02, London Arena, London, UK

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Hallelujah 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Buck Dich 14. Engel 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Stripped

«MANCHESTER 2002 (FIRST DAY)»

17.05.02, Apollo Theatre, Manchester, UK

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Zwitter 09. Weisses Fleisch 10. Asche Zu Asche 11. Du Hast 12. Buck Dich 13. Engel 14. Rammstein 15. Sonne 16. Ich Will 17. Stripped

«MANCHESTER 2002 (SECOND DAY)»

18.05.02, Apollo Theatre, Manchester, UK

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Hallelujah 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Buck Dich 14. Engel 15. Rammstein 16. Sonne 17. Ich Will 18. Stripped

«PINKPOP 2002»

20.05.02, Landgraaf, Holland (Pinkpop Festival)

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2-3-4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Weisses Fleisch 09. Asche Zu Asche 10. Buck Dich 11. Du Hast 12. Rammstein 13. Sonne 14. Ich Will 15. Stripped 16. Festival Ending 17. Final Fireworks

«HULTSFRED FESTIVAL - 2002»

17.06.02, Hultsfred, Sweden (Hultsfred Festival)

01. Mein Herz Brennt 02. Links 2 3 4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Zwitter 09. Weisses Fleisch 10. Asche Zu Asche 11. Du Hast 12. Buck Dich 13. Engel 14. Rammstein 15. Sonne 16. Ich Will

«LIVE AUS MOSCOW 2002»

19.06.02, B2 Club, Moscow, Russia

01. Rammstein 02. Links 2-3-4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Zwitter 09. Asche Zu Asche 10. Du Hast 11. Buck Dich 12. Sonne 13. Ich Will 14. Stripped 15. Outro

«ROSKILDE FESTIVAL - 2002»

27.06.02, Roskilde, Denmark (Roskilde Festival)

01. Intro 02. Mein Herz Brennt 03. Links 2 3 4 04. Sehnsucht 05. Feuer Frei 06. Rein Raus 07. Adios 08. Mutter 09. Hallelujah 10. Zwitter 11. Weisses Fleisch 12. Asche Zu Asche 13. Du Hast 14. Buck Dich 15. Engel 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Stripped 20. Outro

«BELFORT, FRANCE - 2002»

07.07.02, Eurockeennes De Belfort, Belfort, France

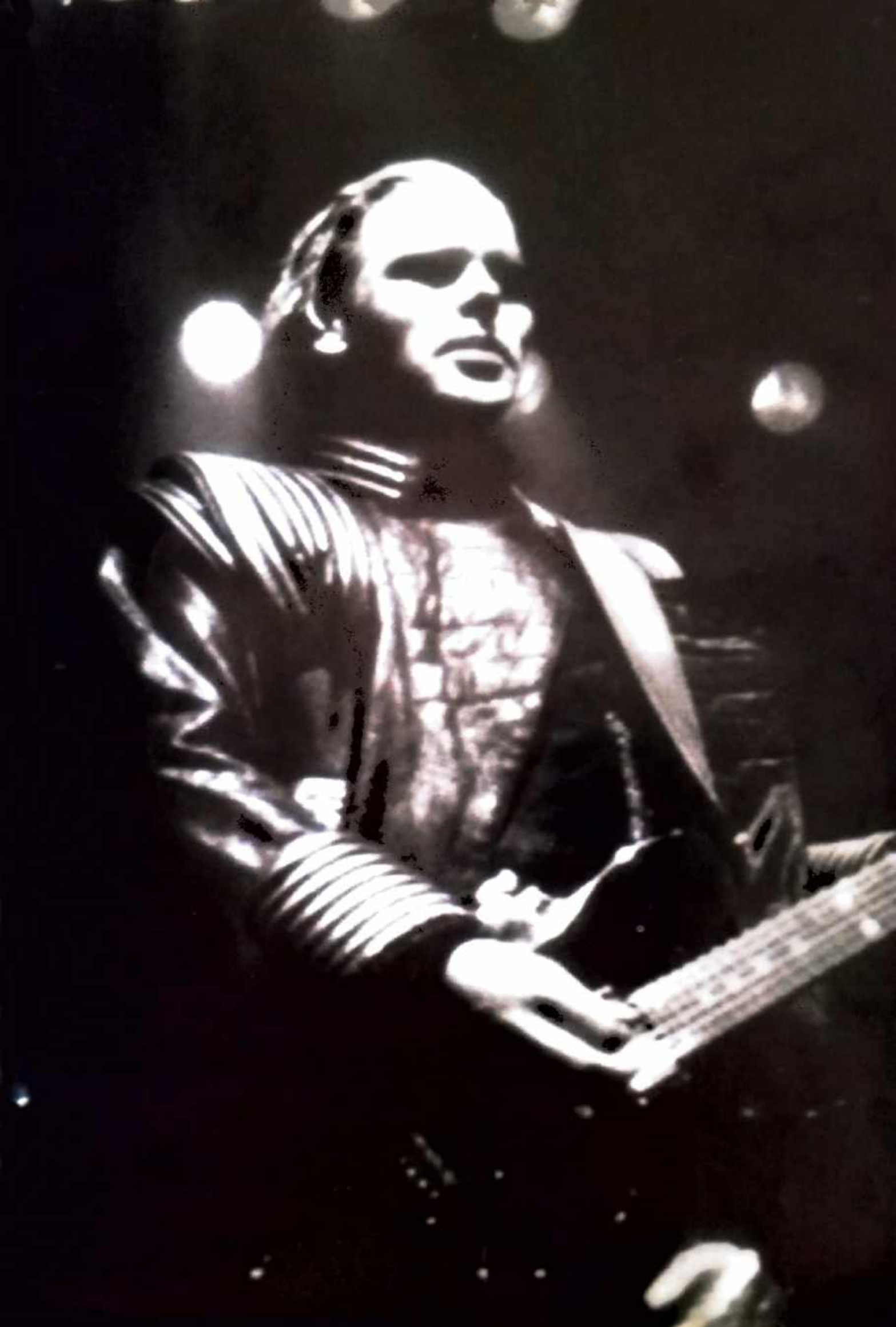
01. Mein Herz Brennt 02. Links 2-3-4 03. Sehnsucht 04. Feuer Frei! 05. Rein Raus 06. Adios 07. Mutter 08. Hallelujah 09. Zwitter 10. Weisses Fleisch 11. Asche Zu Asche 12. Du Hast 13. Buck Dich 14. Engel 15. Encore 16. Rammstein 17. Sonne 18. Ich Will 19. Stripped

СОДЕРЖАНИЕ

История группы «RAMMSTEIN» 4
Дискография группы «RAMMSTEIN» 36
Бутлеги группы «RAMMSTEIN» 56
Содержание 80

ВНИМАНИЕ!
В серии «100 страниц...»
уже вышли книги:

«АРИЯ»
«КИНО»
«NIRVANA»
«QUEEN»
«BEATLES»
«MOTORHEAD»
«ROLLING STONES»
«RAMMSTEIN»

В настоящее время
готовятся к публикации:

«АЛИСА»
«АКВАРИУМ»
«ЗВУКИ МУ»
«PINK FLOYD»
«METALLICA»